

动漫设计专业（室内设计与建筑动画方向） 毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校动漫设计专业的实际情况制定。

一、毕业设计选题类别及示例

动漫设计专业(室内设计与建筑动画方向)毕业设计分为作品设计类、方案设计类两大类型，具体情况见下表。

毕业设计选题类别		毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新	
作品设计类	居住空间方案设计类	1. 《****》居住空间方案设计	1. 具有人文素养、环保意识、信息处理、创新思维、人体工程学、计算机效果图表现等方面的设计方法能力，具有居住空间设计市场调研、资料收集处理、设计分析的关键能力	1. 室内设计基础 2. 设计构成	是	
			2. 具有对居住空间进行方案构思与创意设计的关键能力	3. 室内计算机效果图设计与制作		
			3. 具有较强的作品设计及文本编制能力，具有较强的数字手绘效果图表现能力	1. 室内设计概论 2. 住宅空间设计 3. 家具设计与软装搭配		
	公共空间方案设计类	2. 《****》公共空间方案设计	1. 具有人文素养、环保意识、信息处理、创新思维、人体工程学、计算机效果图表现等方面的设计方法能力，具有公共空间设计市场调研、资料收集处理、设计分析的关键能力	1. 数字手绘方案设计与表现 2. 图形创意设计 3. 室内设计快题		是
			1. 室内设计基础 2. 设计构成	3. 室内计算机效果图设计与制作		

毕业设计选题类别		毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
方案设计类	居住空间方案设计类	1.《****》居住空间方案设计	2. 具有对公共空间进行方案构思与创意设计的关键能力	1. 室内设计概论	是
			3. 具有较强的作品设计及文本编制能力，具有较强的数字手绘效果图表现能力	2. 公共建筑室内设计	
				3. 家具设计与软装搭配	
			3. 具有较强的作品设计及文本编制能力，具有较强的数字手绘效果图表现能力	1. 数字手绘方案设计与表现	
				2. 图形创意设计	
				3. 室内设计快题	
	公共空间方案设计类	1.《****》公共空间方案设计	1. 具有人文素养、环保意识、信息处理、创新思维、人体工程学等方面的设计方法能力，具有居住空间设计、施工技术、新材料、新工艺应用等方面的创新意识	1. 室内设计制图与识图	
			2. 具有居住空间施工图深化设计的关键能力	2. 室内装饰材料与构造	
				3. 住宅室内设计	
			3. 具有对居住空间设计材料与构造工艺技术运用能力	1. 室内施工图深化设计	
				2. 室内设计装饰施工技术	
				3. 综合技能训练	
公共空间方案设计类	1.《****》公共空间方案设计	1. 具有人文素养、环保意识、信息处理、创新思维、人体工程学等方面的设计方法能力，具有公共空间设计、施工技术、新材料、新工艺应用等方面的创新意识	1. 室内设计制图与识图		
		2. 具有公共空间施工图深化设计的关键能力	2. 室内装饰材料与构造		
			3. 公共建筑室内设计		
		3. 具有对公共空间设计材料与构造工艺技术运用能力	1. 室内施工图深化设计		
			2. 室内设计装饰施工技术		
			3. 综合技能训练		
3. 具有对公共空间设计材料与构造工艺技术运用能力	1. 公共建筑室内设计项目考察				
	2. 室内装饰工程项目管理				
	3. 室内装饰工程概预算				

二、毕业设计成果要求

(一) 作品设计类

1. 成果表现形式

- (1) 毕业设计任务书;
- (2) 毕业设计作品设计说明;
- (3) 毕业设计作品图册。

2. 方案设计类成果要求

- (1) 作品设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题;
- (2) 完整1套室内设计方案作品设计图册，内容涵盖：设计理念、设计风格、平面布局、空间效果、材料选择、家具陈设搭配等作品设计内容，并附上3D效果漫游图，效果图可采用电脑效果图或数字手绘效果图，图册排版内容不少于30张，并附上主要空间的施工图纸不少于6张;
- (3) 毕业设计说明，不少于2000字，要求附上设计思路，设计风格、设计内容、作品结构完整、要素完备，能清晰表达作品设计内容并清晰陈述整个设计过程;
- (4) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范与要求，满足成本、环保、创新、安全等方面要求;
- (5) 该设计题目自拟或指导教师分配，但要确保意识形态正确，主题鲜明;
- (6) 作品设计中要善于独立思考按照自己的思路提出有创意性、切合实际的设计;

(7) 设计作品不得抄袭雷同其他人作品或者创意。

(二) 方案设计类

1. 成果表现形式

- (1) 毕业设计任务书;
- (2) 毕业设计方案设计说明;
- (3) 毕业设计施工方案。

2. 方案设计类成果要求

(1) 作品设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题;

(2) 完整1套室内方案设计施工图纸集，内容涵盖：设计原理及依据、物料选择、平面施工图、立面施工图、剖面施工图、大样图、详图等、家具陈设选配等方案设计施工内容，并附上主要空间的装饰效果图不少于6张，施工图纸不少于30张;

(3) 毕业设计说明，不少于2000字，要求附上设计思路，设计原理及依据、设计内容、材料选择、施工标准及施工工艺技术要求，典型位置装饰构造设计等，方案设计结构完整、要素完备，能清晰表达方案施工设计内容并清晰陈述整个设计过程;

(4) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范与要求，满足成本、环保、创新、安全等方面要求;

(5) 该设计题目自拟或指导教师分配，但要确保意识形态正确，主题鲜明;

(6) 方案设计中要善于独立思考按照新工艺、新技术、新方法的行业前沿趋势提出有创意性、切合实际的方案设计内容;

(7) 设计方案不得抄袭雷同其他人作品或者创意。

三、毕业设计过程及要求（详见表 1）

表1：毕业设计过程与要求

阶段	教师要求	学生要求	时间安排
选题指导阶段	指导老师根据本专业毕业设计标准出题，制作毕业设计任务书。完善毕业设计题库，供学生选题。	学生按照随机分配原则领取毕业设计题目及任务书。形成个人选题提纲。	11.1-11.5
开题论证阶段	指导老师建立毕业设计工作群，指导学生分析毕业设计任务并检索查阅相关资料。审核学生设计题纲进行论证。	加入毕业设计工作群，联系指导老师分析毕业设计任务并检索查阅相关资料。着手收集资料，并报送提纲审定。	11.6-11.15
指导过程阶段	集中指导与个别指导。指导老师通过定期检查掌握学生毕业设计进展情况，并通过现场指导或在线指导等多种方式指导学生按时间节点完成各阶段的毕业设计工作。	按制定的毕业设计时间节点保质保量完成各阶段的毕业设计工作，定期向指导老师反馈毕业设计进展情况并积极寻求指导老师的指导。提交初稿审查。	11.16-11.30
资料整理阶段	指导学生对毕业设计进行定稿	修改，经审稿后定稿交稿	12.1-12.10
成果审阅阶段	审阅学生的毕业设计文件并提出修改意见。	完成全部毕业设计成果文件，并将其提交指导老师审阅。	12.1-12.13
成果答辩阶段	组织本专业老师分组进行答辩，并进行成绩鉴定	答辩与鉴定	12.13-12.18
成果修改阶段	监督学生根据答辩意见修改完善毕业设计成果文件。	根据答辩意见修改完善毕业设计成果文件。	次年4月20日前
补答辩阶段	指导答辩未通过学生修改完善毕业设计成果文件，并组织学生进行补答辩。	积极寻求指导老师的指导，修改完善毕业设计成果文件，申请补答辩。	次年5月21日前
资料上传阶段	组织并监督学生上传全部毕业设计成果文件到指定平台，并给出毕业设计成绩。	整理并按时上传毕业设计成果文件到指定平台。	次年6月10日前

四、毕业答辩流程及要求

1. 答辩流程

- (1) 答辩老师审阅参加答辩学生的毕业设计任务书、说明书及成果;
- (2) 答辩组长宣布答辩程序及要求, 确定答辩顺序;
- (3) 答辩学生配合PPT阐述毕业设计过程与毕业设计成果;
- (4) 答辩老师审阅毕业设计真实性、创意性, 并提问每位答辩学生3至5个与毕业设计相关或专业相关的问题, 学生现场作答;
- (5) 答辩老师现场点评并给出答辩成绩。

2. 答辩要求

- (1) 学生应仪态端庄, 态度严肃认真, 声音洪亮, 口齿清晰, 应用普通话进行答辩;
- (2) 学生在毕业设计答辩的准备过程中应先拟定答辩提纲, 介绍毕业设计过程中所用到的软件、专业知识、难点与创新点等准备答辩的内容;
- (3) 学生在陈述毕业设计相关内容时, 应控制在规定的时间内, 不要复述说明书, 先展现作品再呈现PPT, 介绍设计想法时要简明扼要, 条理分明;
- (4) 学生答辩内容应紧扣问题, 回答正确, 重点突出, 语言简练;
- (5) 答辩成绩不及格者, 毕业设计综合成绩不及格。

五、毕业设计评价指标

动漫设计专业(室内设计与建筑动画方向)毕业设计从两种不同选题类别, 均是从三个方面进行综合评价, 设计过程占20%; 成果质量占60%, 答辩情况占20%, 综合评定毕业生毕业设计成绩。详见表2,

表3。

表2 作品设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程 (20%)	按时完成并提交毕业设计成果	10
	设计过程中与指导老师保持互动	10
成果质量 (60%)	毕业设计方案定位准确、构思新颖、具有原创、个性特征；按照工作流程进行，针对项目的典型问题，分析并解决问题；作品设计能体现本专业的相关标准；能反映本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备、新标准等。	15
	毕业设计说明文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺；毕业设计方案解决问题方法恰当，实施过程规范，符合文化艺术行业的标准和要求。	15
	方案体现任务书的规定要求，达到项目要求；方案按照工作流程呈现，针对项目的典型问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等；方案要素完备，能清晰表达设计内容。	20
	毕业设计方案具有一定的应用价值；毕业设计方案定位准确，设计有针对性，能够有效解决个案的问题。	10
答辩情况 (20%)	仪态端庄，态度严肃认真，声音洪亮，口齿清晰，应用普通话进行答辩	20

表3 方案设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程 (20%)	按时完成并提交毕业设计成果	10
	设计过程中与指导老师保持互动	10
成果质量 (60%)	模型成型方案科学，制作工具选取合理，技术路线科学、可行，步骤正确，方法运用得当；技术标准等运用正确，技术原理、理论依据选择合理，技术参数计算准确，相关数据详实、充分、明确；应用了本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备；	15
	工艺规程、设计图纸等技术文件规范，符合国家规范和行业标准；设计说明书条理清晰，体现了施工图深化设计思路和过程，其格式、排版规范，参考资料的引用等标识规范准确；	15
	提交的成果能完整表达选题内容和任务书的要求，完整回答课题所要解决的问题；毕业设计成果要素完备，能清晰	20

	表达方案工程施工技术要求及选题内容；	
	方案设计具有实用性、可操作性；能解决企业生产、社会生活的实际问题，有一定实用价值；	10
答辩情况 (20%)	仪态端庄，态度严肃认真，声音洪亮，口齿清晰，应用普通话进行答辩	20

六、实施保障

(一) 指导团队要求

1. 指导教师

具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有艺术设计等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的空间分析、功能布局、造型设计、色彩搭配及比例尺度控制能力，以及室内陈设方案设计和家居整体设计的能力；了解行业发展动态，能够将前沿的理论和技术创新融入到对学生的指导中；能够有效的对学生的毕业设计成果进行质量监控，提出改进措施，并进行成绩分析和评价。

2. 企业导师

热心教育事业，具有良好的职业道德。在行业（企业）中有一定影响力的一线专业技术人员或知名企业、行业管理部门、行业协会的技术及管理人员；具有10年及以上相关专业的行业（企业）工作经历，具有较强的科技创新、科技服务和过硬的实践技能；具有较强应用技术开发能力，注重对新知识、新技术、新工艺、新设备、新标准的吸收、消化和推广；具有指导设计方案施工实施的能力，能够根据施工实际情况处理相关突发问题。

(二) 教学资源要求

1. 企业实践项目资源

企业可以提供最新的行业技术、专业知识和实践经验，拓宽更新毕业设计项目内容，项目类型提高学生的技术技能。可以提供完成毕业设计项目实践的实训基地，提供生产设备和工作环境，让学生在真实的工作场景中学习和实践。

2. 数字化教学资源

具有信息化教学平台和可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

七、附录

（各专业列出毕业设计工作相关表格模板，如：毕业设计任务书、毕业设计说明书、毕业设计指导记录表、毕业设计评阅表、答辩记录表等。）

附1:

毕业设计封面

湖南理工职业技术学院

毕业设计说明书

(作品设计说明书□、工艺设计说明书□、方案设计说明书□)

题 目: _____

类 型: _____

二 级 学 院: _____

专 业 班 级: _____

学 生 姓 名: _____

校 内 指 导 教 师: _____

企 业 指 导 教 师: _____

年 月 日

附表2:

_____届学生毕业设计选题申请表(学生用)

年 月 日

专业		班级	
学生姓名		联系电话	
		QQ	
拟选题目			
指导老师1		联系方式	
指导老师2 (企业)		联系方式	
		企业名称	
指导老师对学生 选题意见			
二级学院 审查意见			

说明: 学生本人初选毕业设计题目后填报此表, 指导老师根据选题进行初审和修改, 经二级学院审批后正式确定题目, 指导老师向学生下达《毕业设计任务书》。

附表4:

毕业设计真实性承诺及指导老师声明

学生毕业设计真实性承诺书

本人郑重承诺：所提交的毕业设计是本人在老师的指导下，独立进行研究所取得的成果，内容真实可靠，不存在抄袭、造假等学术不端行为。除文中已经注明引用的内容外，本设计不含其他个人或者集体已经发表或者撰写过的研究成果。对本文的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中明确注明。如果发现设计中存在抄袭、造假等学术不端行为，本人愿承担相应的法律责任和后果。

学生（签名）_____ 年__月__日

指导老师关于学生毕业设计真实性审核声明

本人郑重声明：已经对该生的毕业设计所涉及内容进行严格审查，确定文中所涉及成果均由该生在本人的指导下取得，对他人论文及成果的引用已经明确注明，不存在抄袭、造假等学术不端行为。

指导老师（签名）_____ 年__月__日

附表5:

毕业设计任务书

二级学院		专业		班 级																			
学生姓名		学号		QQ																			
指导教师1		联系方式																					
指导教师2		联系方式																					
毕业设计 题目				毕业设计 类型	作品设计类																		
<p>一、毕业设计目标</p> <p>本次毕业设计坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,落实立德树人根本任务,鼓励毕业生围绕“红色文化”、“乡村振兴(湘西)”、“非遗传承”、“城市更新”等创作主题,将弘扬中国优秀传统文化、革命传统文化、服务“三高四新”战略,助力乡村振兴与专业技能紧密结合,开展毕业设计。要求学生通过实际的工程设计,努力回应中国当下乡村、都市不断发展的新局面,关注不同人群行为与需求对室内空间的要求,强化室内空间的文化属性,通过室内设计表达自己对社会、环境、文脉的理解。</p>																							
<p>二、毕业设计任务</p> <p>完整1套室内设计方案作品设计图册,内容涵盖:设计理念、设计风格、平面布局、空间效果、材料选择、家具陈设搭配等作品设计内容,并附上3D效果漫游图,效果图可采用电脑效果图或数字手绘效果图,图册排版内容不少于30张,并附上主要空间的施工图纸不少于6张。</p>																							
<p>三、毕业设计步骤与时间安排</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">阶段</th> <th style="width: 60%;">阶 段 内 容</th> <th style="width: 25%;">起止时间</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">接收毕业设计任务、选题并审定</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">设计与撰写</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">修改与定稿</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">答辩与鉴定</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">毕业设计上传</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						阶段	阶 段 内 容	起止时间	1	接收毕业设计任务、选题并审定		2	设计与撰写		3	修改与定稿		4	答辩与鉴定		5	毕业设计上传	
阶段	阶 段 内 容	起止时间																					
1	接收毕业设计任务、选题并审定																						
2	设计与撰写																						
3	修改与定稿																						
4	答辩与鉴定																						
5	毕业设计上传																						
<p>四、成果表现形式</p> <p> <input type="checkbox"/>物化产品 <input type="checkbox"/>软件 <input type="checkbox"/>文化艺术作品 <input type="checkbox"/>方案 </p>																							

注:本表一式两份,一份二级学院留存,一份发学生

指导老师:_____ 专业带头人:_____ 二级学院负责人:_____

毕业设计任务书

二级学院		专业		班 级																			
学生姓名		学号		QQ																			
指导教师1		联系方式																					
指导教师2		联系方式																					
毕业设计 题目				毕业设计 类型	方案设计类																		
<p>一、毕业设计目标</p> <p>本次毕业设计坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,落实立德树人根本任务,鼓励毕业生围绕“红色文化”、“乡村振兴(湘西)”、“非遗传承”、“城市更新”等创作主题,将弘扬中国优秀传统文化、革命传统文化、服务“三高四新”战略,助力乡村振兴与专业技能紧密结合,开展毕业设计。要求学生通过实际的工程设计,努力回应中国当下乡村、都市不断发展的新局面,关注不同人群行为与需求对室内空间的要求,强化室内空间的文化属性,通过室内设计表达自己对社会、环境、文脉的理解。</p>																							
<p>二、毕业设计任务</p> <p>完整1套室内方案设计施工图纸集,内容涵盖:设计原理及依据、物料选择、平面施工图、立面施工图、剖面施工图、大样图、详图等、家具陈设选配等方案设计施工内容,并附上主要空间的装饰效果图不少于6张,施工图纸不少于30张。</p>																							
<p>四、毕业设计步骤与时间安排</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">阶段</th> <th style="width: 55%;">阶 段 内 容</th> <th style="width: 30%;">起止时间</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>接收毕业设计任务、选题并审定</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>设计与撰写</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>修改与定稿</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>答辩与鉴定</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>毕业设计上传</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						阶段	阶 段 内 容	起止时间	1	接收毕业设计任务、选题并审定		2	设计与撰写		3	修改与定稿		4	答辩与鉴定		5	毕业设计上传	
阶段	阶 段 内 容	起止时间																					
1	接收毕业设计任务、选题并审定																						
2	设计与撰写																						
3	修改与定稿																						
4	答辩与鉴定																						
5	毕业设计上传																						
<p>四、成果表现形式</p> <p> <input type="checkbox"/>物化产品 <input type="checkbox"/>软件 <input type="checkbox"/>文化艺术作品 <input type="checkbox"/>方案 </p>																							

注: 本表一式两份, 一份二级学院留存, 一份发学生

指导老师: _____ 专业带头人: _____ 二级学院负责人: _____

附表6:

毕业设计(论文)方案报告书

二级学院		专业		班级	
学生姓名		学号			
指导教师		企业指导教师			
毕业设计 题目				毕业设计 类型	
1. 设计思路					
2. 技术路线					
3. 工具设备要求					
4. 技术规范					
5. 指导教师意见					
指导教师签名: 年 月 日					
6. 二级学院(教研室)意见					
负责人签名: 年 月 日					

注: 本表一式两份, 一份二级学院留存, 一份存学生档案。

附表7:

毕业设计成果报告书

二级学院		专业		班级	
学生姓名		学号			
指导教师		企业指导教师			
毕业设计 题目				毕业设计 类型	
1. 毕业设计的过程					
2. 毕业设计的收获					
3. 作品（产品）特点					
4. 作品（产品）创新点					
5. 指导教师意见					
指导教师签名： 年 月 日					
6. 二级学院（教研室）意见					
负责人签名： 年 月 日					

附表8:

毕业设计指导教师评阅表

二级学院		专业		班 级	
学生姓名		学号		指导教师	
毕业设计 题目				毕业设计类 型	
评阅项目	具体要求			权重	得分
选题	重点评价毕业设计选题的专业性、实践性和工作量			10	
设计实施	1. 评价毕业设计项目实施中技术路线的可行性、设计过程的完整性和设计依据的可靠性			10	
	2. 按期圆满完成规定的任务，工作量饱满，难度较大；工作努力，遵守纪律；工作作风严谨务实			20	
分析与解决 问题的能力	能运用所学知识和技能去发现与解决实际问题；能对设计进行理论分析，得出有价值的结论			10	
成果质量	以学生毕业设计形成的最终技术文件为主要考察对象，重点评价设计技术文件的规范性、技术方案的科学性和技术设计的创新性，文字表述及图表质量等			50	
总 评 成 绩					
总体评价： （对评阅项目进行简要说明，对是否同意参加答辩作出明确说明）	评阅教师签名： 年 月 日				

注：本表一式两份，一份二级学院留存，一份存学生档案。

附表9：

毕业设计答辩记录表

二级学院		专业		班级		
学生姓名		学号		指导教师		
毕业设计 题目				毕业设计 类型		
评价项目	具体要求				权重	得分
选题	重点评价毕业设计选题的专业性、实践性和工作量				10	
设计实施	1. 评价毕业设计项目实施中技术路线的可行性、设计过程的完整性和设计依据的可靠性				10	
	2. 按期圆满完成规定的任务，工作量饱满，难度较大；工作努力，遵守纪律；工作作风严谨务实				10	
分析与解决 问题的能力	能运用所学知识和技能去发现与解决实际问题；能对设计进行理论分析，得出有价值的结论				10	
成果质量	以学生毕业设计形成的最终技术文件为主要考察对象，重点评价设计技术文件的规范性、技术方案的科学性和技术设计的创新性				30	
答辩情况	1. 阐述课题的设计思路、主要依据、结论、体会和改进意见				10	
	2. 回答问题的准确性、敏锐性、全面性、语言表达能力、逻辑条理性				20	
总评成绩						
答辩评价与结论						
<p>答辩成绩： 答辩教师（三人以上）签名： 教授、副教授签名：</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>						
学生回答问题记录表						

注：本表一式两份，一份二级学院留存，一份存学生档案。

附10：毕业设计说明书格式要求

一、主要框架和基本要求

1. 毕业设计说明书采用A4纸打印；页边距：上、下2.5cm，左3cm，右1.5cm；行间距取多倍行距（设置值为1.25）；字符间距为默认值（缩放100%，间距：标准）；封面采用教务处统一规定的封面。

2. 字体、字号

第一层次题序和标题用小三号黑体字；从第二层次起，题序和标题用四号黑体字。正文用小四号宋体字。

3. 页眉、页码

页眉，采用宋体五号字，居中，打印“湖南理工职业技术学院毕业设计”。正文页码用阿拉伯数字连续编排，页脚居中，宋体小五号字。

4. 题名

由设计项目的具体名称和文书种类构成，如《广州亲贝服饰有限公司网络方案设计》。字数一般不超过20个字，三号黑体字，居中。

5. 目录

“目录”二字为三号黑体字、居中书写，“目”与“录”之间空两格，第一级层次采用小三号宋体字，其他级层次题目采用四号宋体字。

目录由毕业设计说明书各部分内容的顺序号、名称和页码组成，目次应该用“……”联系名称与页码。

6. 正文

（1）正文的所有标题层次应整齐清晰，相同层次应采用统一的

字体、字号，第一级为“一”、“二”、“三”、……，第二级为“1.1”、“1.2”、“1.3”、……，第三级为“1.1.1”、“1.1.2”、……。

(2) 简述本课题的含义、范围及其在国内(外)的发展概况及存在问题；完成本课题的总体思路；简述本设计要解决的主要问题及预期社会效益。

(3) 正文是毕业设计说明书的核心部分，占据主要篇幅。

(1) 总体方案论证：应说明本设计的原理并进行方案选择。应说明选择设计方案(包括各种方案的分析、比较)的理由，还应阐述所采用方案的特点(如采用了何种新技术、新措施,提高了什么性能等)。

(2) 计算部分：这部分在设计说明书中应占相当的比例，必须有本课题的具体计算，不能仅仅是普适性的计算方法介绍。

(3) 设计部分：这也是设计说明书的重要组成部分，是对本课题解决主要问题的构思过程和预期实现方案的说明，不能仅仅是普适性的理论和方法的介绍。

(4) 结论、预期效果：说明本人设计的结果是否满足各项性能指标的要求，能否达到预期效果。

正文部分必须做到客观真实、准确完整、合乎逻辑、层次分明、简练可读。

7. 法规引用与参考文献

(1) 法规引用要规范；

(2) 参考文献要另起一页，一律放在正文后，在文中要有引用标注，如××× [1]。“参考文献”为小4号，黑体，居中；参考文献内容为5号，宋体，顶格。参考文献(即引文出处)的类型以单字母

方式标识，具体如下：M--专著 C--论文集 N--报纸文章 J--期刊文章 D--学位论文 R--报告 对于不属于上述的文献类型，采用字母“Z”标识。

【举例】 [1] 王海粟. 浅议会计信息披露模式[J]. 财政研究; 2004, 21 (1): 56-58.

8. 图、表、公式

要精选、简明，图序及图名居中置于图的下方，用五号字宋体。表序及表名置于表的上方，用五号宋体字。公式：a. 编号用括号括起写在右边行末，其间不加虚线。b. 公式中的英文字母和数字可以采用默认的字体和字号。图、表与正文之间要有一行的间距，公式与正文之间不需空行；文中的图、表、附注、公式一律采用阿拉伯数字分章编号。如：图2-5，表3-2，式5-1等。若图或表中有附注，采用英文小写字母顺序编号。

9. 量和单位

要严格执行GB3100—3102：93有关量和单位的规定（具体要求请参阅《常用量和单位》，计量出版社，1996）；物理量用斜体，单位用正体；

单位名称的书写，可以采用国际通用符号，也可以用中文名称，但全文应统一，不要两种混用。

10. 标点符号

注意中英文标点符号的区别，不能混用。