

2025年度专业技术职称评审表

单位名称：湖南理工职业技术学院

单位代码：13923

姓名：齐格

身份证号：43030219970320078X

现专业技术

职 称：

申报专业技术

职 称：讲师

分支专业：艺术

填表日期：2025年9月1日

湖南省人力资源和社会保障厅制

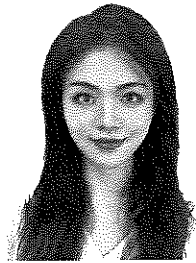
填 表 说 明

1. 本表 1-13 项由本人填写，单位人事（职改）部门确认；第 14 项由相关经办人填写；15-19 项由各级组织按程序填写。

2. 本表第 2 项中“聘用情况”填写取得现专业技术职称专业技术职务聘用情况；第 3 项中“学习类型”填全日制、自考、函授、电大、其他；第 10 项中“类别”填自然科学奖、发明奖、科技进步奖；“级别”填国家级、省部级、市州厅级；“等级”填特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、四等奖；“角色”填主持、专业负责、主要参加、参与；“排名”填获奖证书标明的排名顺序。

3. 本表一式二份，正反两面均需打印，凡签名处须本人手工签名。一份存人事档案，一份存评审机构。

1. 基本情况

姓名	齐格		身份证号	43030219970320078X		
性别	女	出生年月	1997 年 3 月	出生地	湖南省湘潭市	
民族	汉	政治面貌	党员	参加工作时间	2021 年 6 月	
从事专业技术工作年限 工作年限	四年 四年		现工作岗位 专业	管理艺术学院 数字时尚设计专任教师		
现专业技术职称			取得方式	取得时间	年 月	
审批机构				证书编号		

2. 专业技术职务聘用情况

任职起止时间	工作单位名称	工作部门及岗位	聘用专业技术职务及担任行政职务
2023. 9-至今	湖南理工职业技术学院	管理艺术学院数字时尚设计专任教师	

3. 学历、学位情况

学历	学位	毕业时间	毕业学校	所学专业	学习类型	学制
本科	学士	2018 年 9 月	鲁迅美术学院	视觉传达设计	普通全日制	4 年制
硕士研究生	硕士	2021 年 6 月	湘潭大学	艺术	普通全日制	3 年制

4. 主要工作经历

起止年月	工作单位	工作岗位	从事专业或项目	人事部门审查签章
2021 年 6 月 -2023.8 月	湘潭理工学院	人文艺术学院 艺术系专任教师	艺术专业课程教学	
2023 年 9 月-至今	湖南理工职业技术学院	管理艺术学院 数字时尚设计专任教师	数字时尚设计专业课程教学	

5. 学术团体任职及社会兼职（不超过 3 项）

学术团体名称	担任职务	任职起止时间

6. 考试考核情况

专业考试情况				
考试日期	考试种类	考试科目	考试成绩	组织考试单位
2021 年 9 月	从业资格证书	高等教师资格证	合格	湖南省教育厅
外语考试情况				
考试日期	考试种类	考试语种	考试成绩	组织考试单位
计算机考试情况				
考试日期	考试种类	考试科目	考试成绩	组织考试单位
近 5 年年度考核情况				
2021 年	2022 年	2023 年	2024 年	年
合格	合格	合格	合格	
近 5 年年度继续教育情况				
年	年	年	年	年
学时	学时	学时	学时	学时

7. 破格申报或其他情况说明

--

8. 取得现专业技术职称前专业技术工作业绩（不超过 3 项）

起止年月	专业技术工作项目 主要内容及成效	本人角色	专业技术负责人（证明人）	
			姓名及身份证 号码	联系电话
2022 年 3 月	获中国大学生广告艺术节学院奖 “优秀指导教师”称号	主持	王 周 旋 430304199404 222308	136573289 97
2022 年 3 月	指导学生参加中国大学生广告艺 术节学院奖获“优秀奖”	专业负责		
2023 年 8 月	指导学生获第 11 届未来设计 师·全国高校数字艺术设计大赛 二等奖 1 项、三等奖 1 项	专业负责		

9. 取得现专业技术职称后主要专业技术工作业绩

起止年月	专业技术工作项目 主要内容及成效	本人角色	专业技术负责人（证明人）	
			姓名及身份证 号码	联系电话
2023 年 12 月	第六届“技能竞赛月”，优秀指导老师	主持	廖慧娟	15858201058
2023 年 12 月	指导学生参加 2024 年度“楚怡杯”湖南省职业院校技能竞赛高职组数字艺术设计赛项荣获三等奖	主持	430203198508133020	
2025 年 7 月	立项校级课题《数字化视域下湖湘红色文化在时尚设计基础课程中的视觉转译与智能传播策略研究》（2025HNVITJG001）。	主持		

10. 取得现专业技术职称后工作成果

(1) 科技成果及获奖情况					
时间	项目名称	类别	级别与等级	角色或排名	批准部门
2025 年 7 月	立项校级课题 《数字化视域下 湖湘红色文化在 时尚设计基础课 程中的视觉转译 与智能传播策略 研究》 (2025HNVITJG0 01)	项目	校级	主持	湖南理工职业技术 学院
(2) 论文、著作及重要学术报告登记					
时间	题目	刊物(学术会议) 名称与等级	出版(组织) 单位	合(独)著 及本人排名	

11. 取得现专业技术职称后违纪违规情况

12. 服务基层情况

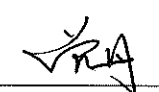



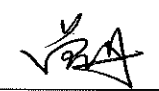

13. 个人承诺

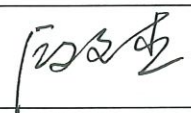
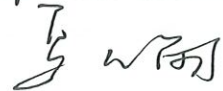
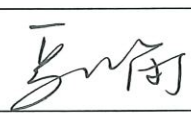


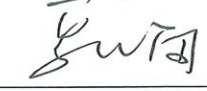
本人郑重承诺：以上表格所填报的各项材料、数据、业绩、奖项等为本人填报，真实有效。若有虚假，愿意按照人力资源和社会保障部《职称评审监管暂行办法》（人社部发〔2024〕56号）相关规定，3年内不得申报评审职称。无论什么时候，经核查发现存在有违纪违规取得职称的行为，同意撤销该职称，并同意将据此获得的后续职称或其他权益也一并取消。

承诺人签名：

2025年 9 月 5 日

14. 真实性审核责任卡

姓 名	齐 格	性 别	女	现任职务	数字时尚设计专任教师	任职时间	2023 年 9 月
申报职称	中级专业技术职称	专业	艺术	专业工作年限	四年	是否破格	否
学历证书	颁发时间	2021.06		颁发学校	湘潭大学		编号
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	高级政工师 组织人事部 部长	身份证 号码	430304197812190289	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
资格证书	任职资格	高等学校 教师	专业	艺术设计	发证时间	2022 年 6 月	编号
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	高级政工师 组织人事部 部长	身份证 号码	430304197812190289	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
聘任书	首聘时间	2023 年 9 月		续聘时间			编号
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	高级政工师 组织人事部 部长	身份证 号码	430304197812190289	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
成果获奖证书	证书份数			最高奖励种类			颁奖单位、时间
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务				签名	
		专技职务 (职称) 行政职务				签名	
论文及获奖证书	论文篇数			发表篇数			最高颁奖单位时
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码			签名
		专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码			签名
著作及获	著作部数			出版部数			最高颁奖单位时

	证明人	专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码		签名	
		专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码		签名	
其他 奖励 证书	证书份 数	2	最高奖励种类	省部级三等奖	颁奖单位、时间	2023 年 12 月	
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	副教授 教务处处长	身份证 号码	430581198706177337	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
教案 材料	份数	1	学年	2024 年	学科	《游戏 UI 设计》	
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	副教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	43072319820822242X	签名	
病历 材料	份数		年度		学科		
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码		签名	
		专技职务 (职称) 行政职务		身份证 号码		签名	
年度 考核 材料	份数	4	考结 核论	2021 年	2022 年	2023 年	2024 年
				合格	合格	合格	合格
	证明人	专技职务 (职称) 行政职务	高级政工师 组织人事部 部长	身份证 号码	430304197812190289	签名	
		专技职务 (职称) 行政职务	教授 管理艺术学 院副院长	身份证 号码	430511197811147013	签名	
外语 考试 成绩 单	语种		等级		考试时 间		分数
	证明人	专 技 职 务 (职 称) 行政职务		身份证 号码		签名	
		专 技 职 务 (职 称) 行政职务		身份证 号码		签名	

计算机 考试 证书	所获证书名称 及分数					
	证明 人	专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
		专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
继续 教育 证书	年 学时		年 学时	年 学时	年 学时	年 学时
	证明 人	专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
		专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
服务 基层 情况	服务时间		服务地点	考核结果		
	证明 人	专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
		专技职务（职称） 行政职务		身份证 号码		签名
部门负责 人 审查意见	<p>公路技师学院准备充分，同意其中 拟拟之职称</p> <p style="text-align: right;">2015年 8月 6日</p> 					
单位主管 领导 审核意见	<p style="text-align: right;">（单位盖章）</p> <p style="text-align: right;">签名</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>					

15. 单位意见

单位测评、公示结果，初审及推荐意见	
<p>_____同志[<input type="checkbox"/>专技岗人员 <input type="checkbox"/>管理岗人员(含<input type="checkbox"/>“双肩挑”人员)]_____职 称申报材料_____月_____日至_____日在_____（地点范围）公示，公示结 果：_____。通过_____（方式）进行职业操守、从业行为和科研诚信测评，测 评结果：_____。初审意见：_____。 同意推荐_____同志参评。</p> <p>经 办 人：_____ 负 责 人：_____ （公章） 年 月 日</p>	

16. 主管部门或市州形式审查及呈报意见

<p>形式审查意见：_____。</p> <p>同意_____同志呈报。</p> <p>经 办 人：_____ 负 责 人：_____ （公章） 年 月 日</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

17. 评委会组建单位人事（职改）部门材料复核意见

经 办 人：

负 责 人：

（公章）

年 月 日

18. 评委会材料复审意见

（公章）

负 责 人：

年 月 日

19. 评审审批意见

专家评议组或同行专家意见	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 300px;"> 签 字: 年 月 日 </div>					
评审组织意见	评委人数	出席人数	表 决 结 果			备 注
			赞成人数		反对人数	
	<p style="text-align: center; margin-top: 20px;">经评审, _____同志符合_____ 条件。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 100px;"> 主任签字: <div style="text-align: right;"> (公章) 年 月 日 </div> </div>					
职改部门意见	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 100px;"> 经 办 人: 负 责 人: </div> <div style="display: flex; justify-content: flex-end; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: right;"> (公章) 年 月 日 </div> </div>					
资格确认文号		资格证统一编号				

个人述职报告

尊敬的评审委员会：

我叫齐格，女，汉族，1997年3月生于湖南省湘潭市，中共党员。2018年9月从鲁迅美术学院视觉传达设计专业本科毕业（普通全日制，学制4年），获学士学位；2021年6月毕业于湘潭大学艺术专业（普通全日制，学制3年），获硕士学位，同年6月参加工作，至今从事专业技术工作满四年，现就职于湖南理工职业技术学院管理艺术学院，担任数字时尚设计专任教师，持有湖南省教育厅2021年9月颁发的高等教师资格证（考试合格），现申报讲师职称。任职以来，我始终以学校“明理知行、精工致远”校训与“勤学勤思，笃信笃行”校风为指引，将育人理念融入教学、科研与学生培养全过程，现将履职情况述职如下：

在践行“明理”理念上，我坚持以“多读书、读好书”夯实自身素养，以“读以修身、读以做人、读以处事”涵养教育初心。工作之余，我系统研读设计领域前沿著作、教育教学理论书籍及相关文献，既紧跟行业发展趋势更新专业认知，又通过经典著作提升师德修养与育人能力；在教学中，我注重引导学生“读书明理，知书达礼”，在《游戏UI设计》等课程中融入设计美学经典案例解读，深化学生对设计理念的理解，在思考中树立正确的审美观念与职业价值观。在思想政治与师德师风方面，我始终坚定拥护党的教育方针，牢记“立德树人”根本任务，自觉遵守相关法律法规，恪守教师职业道德规范。



积极参与学校及学院组织的政治学习、专题培训等活动，不断提升自身思想政治素养与职业操守，始终以严谨、负责的态度对待教学工作，以身作则，努力成为学生成长路上的良师益友。

在落实“知行”要求上，我秉持“多动手、多实践”的教学原则，推动学生“学有所获、学有所悟、学有所用”。课前深挖课程知识体系，结合行业前沿动态完善教案，确保“理知”传授精准扎实；课中采用项目驱动、案例教学法，引导学生将设计理论转化为实操技能。2025年7月，我主持立项校级课题《数字化视域下湖湘红色文化在时尚设计基础课程中的视觉转译与智能传播策略研究》（编号：2025HNVITJG001），正是以“知行合一”为导向，探索将文化研究与设计实践结合，既提升自身科研与教学实践能力，也为学生搭建“学思用贯通、知信行统一”的学习路径。

在弘扬“精工”精神上，我以“精益求精”为标准，助力学生“技能成才、技能报国”。深知数字时尚设计行业对专业技能的高要求，我在教学中细化技能训练环节，从设计草图绘制到软件操作技巧，逐一拆解教学要点，耐心指导学生打磨每一个设计细节；积极带领学生参与各类专业竞赛，以竞赛为契机锤炼“精工”本领——2022年3月指导学生获中国大学生广告艺术节学院奖“优秀奖”，本人获评“优秀指导教师”；2023年8月带领学生斩获第11届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛二等奖1项、三等奖1项；2023年12月因在学校第六届“技能竞赛月”中表现突出获“优秀指导老师”；2024年指导学生获“楚怡杯”湖南省职业院校技能竞赛高职组数字艺术设计

赛项三等奖。每一次竞赛指导，都是对“工匠精神”的传承，帮助学生在反复打磨作品的过程中，养成严谨细致、追求卓越的专业态度。

在坚守“致远”追求上，我以“立大志向、大抱负”为育人目标，引导学生“身在理工、心忧天下，心系人民、胸怀祖国”。教学中，我结合湖湘红色文化与行业发展需求，向学生传递“设计服务社会、技能助力国家发展”的理念，鼓励学生将个人职业理想与国家文化传播、产业升级需求相结合；作为专任教师，我始终牢记“立德树人”使命，不仅关注学生专业成长，更注重培养学生的“大责任、大担当”，通过分享行业前辈投身设计创新、助力文化遗产的案例，引导学生树立正确的“价值观、人生观、世界观”。同时，我积极参与学院专业建设与教学团队协作，以“致远”情怀推动数字时尚设计专业发展，助力学校培养“专业技能扎实，且身心全面发展、诚信执着”的综合人才。

任职期间，我始终遵循“勤学勤思，笃信笃行”校风，认真履行教师职责，近五年（2021-2024年）年度考核均为合格。未来，我将继续以校训、校风为行动指南，在“明理”中提升自我，在“知行”中深耕教学，在“精工”中培育人才，在“致远”中践行使命，为学校发展与高素质技术技能人才培养贡献更多力量。

以上是我的述职内容，恳请评审委员会予以评议。



述职人：齐格

2025年9月1日

个人述职评议情况表

姓 名	齐 格	性 别	女	所在工作单位及部门	湖南理工职业技术学院 管理艺术学院	
现从事何专业技术工作	艺术助教	已获专业技术职称及获得时间		助教	拟申报何专业技术职称	讲师
工作 实绩 (写实)	<div style="text-align: center;">任现职以来的主要</div> <p>(1) 教学经历</p> <p>主讲《游戏角色与场景建模》《游戏 UI 设计》《动漫文化品牌开发》等 6 门课程。</p> <p>(2) 科研</p> <p>主持校级教育教学改革项目专项课题-“课程思政专项”《数字化视域下湖湘红色文化在数字时尚设计基础课程中的视觉转译与智能传播策略研究》(2025HNVITJG001), 经费 0.5 万元。</p> <p>(3) 学科竞赛</p> <p>指导学生获得“楚怡杯”湖南省职业院校技能竞赛高职组数字艺术设计赛项三等奖; 获第六届“技能竞赛月”, 优秀指导老师</p>					
众 评 议 意 见	部门负责人: 年 月 日					
事 审 核 意 见	年 月 日 (盖章)					

注: 1、述职人任现职以来的工作实绩是否真实、准确、可靠, 应提交所在工作部门半数以上群众参加的评议会进行评议。评议情况用写实的办法填在群众评议意见栏内。

2、群众评议意见和单位审核意见由组织填写, 其余由个人填写。

荣誉证书

湖南理工职业技术学院齐格、廖慧娟老师：

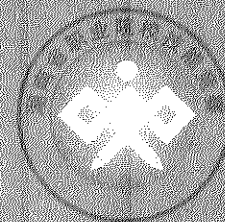
指导刘凯乐、邓心怡、李彤同学参加 2024 年度
“楚怡杯”湖南省职业院校技能竞赛高职组数字艺
术设计赛项荣获三等奖。



湖南省职业院校技能竞赛组委会

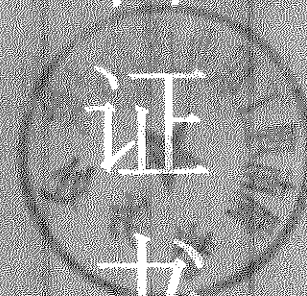
二〇二三年十二月





“楚怡杯”湖南省职业院校技能竞赛

荣誉证书



湖南省职业院校技能竞赛组委会

湖南理工职业技术学院

湘理职院教〔2023〕3号

关于表彰第六届职业（专业）技能竞赛月活动 获奖选手、优秀指导老师的通报

各部门、各单位：

湖南理工职业技术学院第六届职业（专业）技能竞赛月活动已圆满结束。对接省赛、国赛一类赛项，本届技能竞赛月活动共设 26 个赛项（个人赛 17 项、团体赛 9 项），实际参赛 1023 人次，共评选获奖选手 700 名，其中，邓向杰等 126 名选手获一等奖，蒋泽宇等 230 名选手获二等奖，朱璐等 344 名选手获三等奖；共推选出 73 名优秀指导老师。

根据学校《关于举办第六届职业（专业）技能竞赛月活动的通知》（理工教务〔2023〕18 号）的相关规定，经研究，决定对获奖选手（附件 1）、优秀指导老师（附件 2）予以表彰，希望受表彰的个人珍惜荣誉、再接再厉。希望广大师生以受表彰的个人为榜样，大力弘扬劳动精神和工匠精神，为落实学校“四一两全”发展战略不断贡献新的力量。

附件：1. 第六届职业（专业）技能竞赛月活动获奖选手名单

附件 2

第六届职业（专业）技能竞赛月活动优秀指导老师名单

序号	学院	优秀指导老师名单	优秀指导老师人数
1	新能源学院	何 婷、贾秀波、张清小、黄致勇、谭玛丽、施丽燕、文 星、张 洋、钟根香、吴红平、李 晖、汤秋芳、钟 永、滕 东、段文杰、张腾洲、刘 茜、吕 爽、王 乐、谭 勇、章 纯、侯文静、邓京闻、彭文阁	24
2	智能制造学院	韩维敏、廖薇、周 真、刘石磊、武志伟、李培云、李 慧、余圣芳、邵磊森、朱 琴、陈揆能、符 明、曹 屿、刘立薇、刘伟丽、胡建强、彭军林、袁 亮、曾小波、贺旖琳、姜 鹏、田拥军	22
3	管理艺术学院	袁 园、李姝娟、谢 娟、陈 娜、宋 毓、向栖妮、廖慧娟、齐 格、田 灿、张熳贤、胡争艳、黄芝花、李 艳、邓亚琼、罗 湘、高瑜琴、扶敏摇、鄂 娜、刘 堃、周艳芳、彭艳洁、刘谋文、杨正莲、王 娟、黄喜云	25
4	马克思主义学院 /公共基础课部	胡明先、曹 秀	2

湖南理工职业技术学院党政办公室

2023 年 12 月 26 日印发

湖南理工职业技术学院

湘理职院〔2025〕49号

关于下达 2025 年度校级纵向科研项目 经费配套的通知



各部门、各单位：

根据《纵向科研经费管理办法（修订）》（湘理职院〔2024〕22号）《关于做好2025年度校级科研课题申报工作的通知》（湘理职院〔2025〕31号）文件精神，经个人申报、专家盲审、结果公示、学校纪委全程监控，决定立项27个项目。

其中，自然科学研究项目（含平台开放课题、重大招标课题）6个，研究期限3年；社科重点资助项目1个，研究期限2年；社科一般项目（含就业创业专项、辅导员职业能力专项）8个，教育教学改革一般项目（含“课程思政”专项）12个，研究期限1~

2025 年度校级纵向科研项目（教改）立项及经费安排一览表

账务账号	项目编号	项目名称	项目负责人	类型	参加人员	研究年限	资助金额及分年度计划（万元）		
							资助金额	2024	2025
2025XJ016	2025HNVITJG001	数字化视域下湖湘红色文化在时尚设计基础课程中的视觉转译与智能传播策略研究	齐格	教育教学改革项目 课程思政专项	廖慧娟、鄂娜 张熳贤	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ017	2025HNVITJG002	高职院校课程思政“金课”一体化设计和实施路径研究——以基础会计课程为例	高瑜琴	教育教学改革项目 课程思政专项	谢娟、胡争艳	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ018	2025HNVITJG003	数字化视域下高职课程思政教学方法与融入路径创新研究	邱艳芳	教育教学改革项目 课程思政专项	段文杰、张腾洲 扶敏据、肖程	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ019	2025HNVITJG004	生成式 ai 赋能“四史”融入高职会计专业“特色课程思政体系”的构建研究	曾绮瑞	教育教学改革项目 课程思政专项	刘雨露、罗金 刘祎静	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ020	2025HNVITJG005	课程思政视域下工匠精神培育与职业能力发展双维驱动的高职英语教学改革研究	曹秀	教育教学改革项目 课程思政专项	陈黎明、张倩 兰姝嫱、杨卉	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ021	2025HNVITJG006	专业课程思政元素设计与实践研究——以《工程造价确定与控制》课程为例	陈斯	教育教学改革项目 课程思政专项	邓京闻、谭勇 胡灿、郭滔	1	0.5	0.25	0.25
2025XJ022	2025HNVITJG007	教育数字化转型引领下高职院校思政教师数字素养提升实践路径研究	张倩	教育教学改革项目 课程思政专项	邹连方、杨非 李雅倩、郭伶俐	1	0.5	0.25	0.25

湘潭理工学院

2021 年度教师考核表



部 门: 人文系

姓 名: 齐格

职 称: _____

填表日期: 二〇二一年十二月二日

本人述职

时光飞逝，转眼间加入湘潭职业技术学院已有半年，这半年作为湘潭职业技术学院人文系的艺术教研室的一员，在平凡的岗位上兢兢业业，认真做好自己的本职工作。现将这半年的工作述职汇报如下：

一、思想政治上。

作为一名预备党员，在2011年10月20日光荣地参加了支部举行的转正支部大会，作为一名即将转正的预备党员，我时刻拥护党的领导，坚持走社会主义的道路，关心时事，努力提高学生的思想品德和用好自己的方法方法来带动学生，引领学生。

二、教育教学能力上

本学期我一共上了《摄影基础》、《计算机辅助设计及应用》、《图形创意》、《中华传统优秀诗词精選》四门课，在2作中能充分调动学生学习的积极性，激发学生学习的的情绪，合理运用教学手段，以学生为主体，以探究的方式创设教学情境，开拓学生的思维。

在教学2作中，做到认真备课，认真批改作业，格式工整，规范，能悉心辅导，及时补漏。

教育是一项长期的工作，更需要长久的投入，我将以更饱满的热情投入教育事业，奉献给湘语这个大家庭。

签名：

齐晓

2017年12月3日

教学基本情况

	课程名称	授课班级	学生数	授课学时	听课次数
上半年	认知实习	20高201	30	16	
下半年	摄影基础	20高201	30	32	
下半年	计算机辅助设计	20高201	30	32	
下半年	计算机辅助设计及应用	20高201	26	32	
下半年	X图形创意	16高2102	70	32	
下半年	X图形创意	16高2103	70	32	
下半年	中华优秀传统纹样	21高2101-21高2102	80	28	
下半年	中华优秀传统纹样	21高2103-21高2104	85	28	
下半年	中华优秀传统纹样	21机电101-21机电102	85	28	
总计	9	9	591	591	

教学指导情况




兼任辅导员	班级名称	学生人数	班级活动	学生获奖
社团指导老师	社团名称	学生人数	活动次数	参与次数

进修培训情况

起止时间	地 点	学习内容	成 绩
9.22-10.29	吾时雨104	教师岗前培训	合格

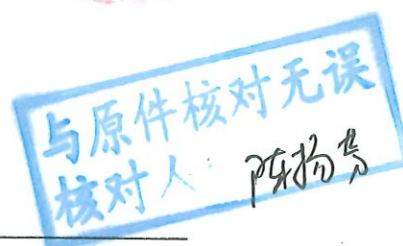
本年度科学研究情况

论文 发表	论文名称、刊号及发表时间	期刊类别	作者排名
课题 项目	项目名称及进展情况	项目类别	作者排名
获奖	竞赛名称（含指导学生获奖）	颁奖部门	所获奖项
	中国包装创意设计大赛	中国包装协会	三等奖(个人)

出勤情况	遵守学校纪律, 全年请事假未超过3天, 出勤情况正常.
奖惩情况	
意见及结论 所在部门考核	<p>考核评分及等级: <input checked="" type="checkbox"/> 优秀 <input checked="" type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格</p> <p>部门领导:  黄世珍 2021年12月6日</p>
意见及结论 考核工作领导小组	<p>经考核本年度为合格</p> <p> 考核工作领导小组 (盖章) 2021年12月30日</p>
意见及结论 单位考核意见	<p>经考核本年度为合格</p> <p> 单位 (盖章) 2021年12月30日</p> <p>与原件核对无误 核对人: 陈扬芳</p>
意见 被考核人	<p>被考核人: _____ 年 月 日</p>

湘潭理工学院

2022 年度专任教师考核表



姓 名: 齐格
部 门: 人文与艺术学院
岗 位: 专任教师
职 称: 无
入职时间: 2021.6.

填表日期: 二〇二二年十二月十九日

本人述职

本人于2011年毕业于湘潭大学艺术设计专业，在2011年6月入职于湘潭理工学院，期间主要教授计算机辅助设计及应用、包装设计、版式设计、中外设计史等课程。虽入职时间不长，但作为一名教师，我始终心怀对教育事业的崇高敬意，在工作岗位上投入全部的热情与精力，只为不辜负每一个渴望求知的学子。

用四个字来形容自我一年以来的工作状态：砺学砺行：学是学习，行是实践，在不断的磨砺中成长。我从现在开始我的述职报告：

一、钻研教学资料，提升本事

这一年来，每一次备课都需要阅读大量资料，收集案例，查找有用的图片，PPT。在教学中这些资料对扩展背景知识，提升自我理论素养十分有效。在刚开始的第一年我给自我的要求是必须把基础打好。经过这段时期的努力，尤其是看到有学生说教师讲得很仔细的时候，我感觉

这是给我的肯定。

二、研究教学方法，理清教学思想。

在教学的过程中，首先摆正心态，平等对待每一个学生。我重视他们对于知识的掌握，为此，也不断拓展自我的知识。

三、为人师表，引导学生。

虽然我没有担任班主任的工作，也和一些学生保持建立密切联系，对需要帮助的学生我都以满腔热忱帮助他们，并鼓励他们朝着人生的梦想迈进。

在今年，我指导环境设计专业的学生获得了中国大学生广告艺术大赛学院奖优秀奖，同时也获得了优秀指导教师称号。

最终，对于未来的工作作出展望。加强自身基本功的训练，注重对学生的培养。不断调整教学方法“与时俱进”，一年时间，转瞬即逝，教学工作是一条漫长的道路，未来还需要我去坚持、奋斗，带着信心和希望，在教育路上有为前行。

签名：齐松

2022年12月19日

教学基本情况

	课程名称	授课班级	学生数	授课学时	听课次数
上半年	字体与版式设计	动画101	30	32	4
	包装设计	视传101	30	32	4
	认知实习	视传101	35	16	
	认知实习	环境101	21	16	
下半年	2.5D产品设计	动画101	30	32	4
	计算机辅助设计	视传101	35	48	3
	计算机辅助设计	动画101	33	48	5
	计算机辅助设计	环境101	21	48	5
	包装设计史	视传101	30	24	2
总计			265	296	27

教学指导情况

兼任辅导员	班级名称	学生人数	班级活动	学生获奖
	无			
社团指导老师	社团名称	学生人数	活动次数	参与次数
	无			

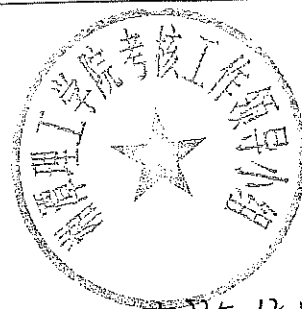
进修培训情况

起止时间	地点	学习内容	成绩
无			

本年度科学研究情况

论文发表	论文名称、刊号及发表时间	期刊类别	作者排名
	无		

课题 项目	项目名称及进展情况	项目类别	作者排名
	无		
获奖	竞赛名称（含指导学生获奖）	颁奖单位	所获奖项
	摘得学生参加 中国大学/桂林学院优秀奖	中国广告协会	优秀奖
出勤情况	良好		
奖惩情况	无		
意见及结论	考核等级： <input type="checkbox"/> 优秀 <input checked="" type="checkbox"/> 合格 <input type="checkbox"/> 不合格 黄洪珍 部门负责人（签字）：		
意见及结论	考核工作领导小组 经考核本年度为合格 考核工作领导小组（盖章）		



2022年12月31日

单位考核意见 及结论	<p style="text-align: center; font-size: 1.2em;">经考核本年度为合格</p> <p>单位（盖章）</p> <div style="text-align: right;">  2022年12月31日 </div>
被考核人 意见	<p style="text-align: right;">被考核人： 年 月 日</p>

注：此表封面单独打印，其余双面打印，胶装，手工填写。

与原件核对无误
 核对人： 陈扬东

专业技术人员考核登记表

(2023 年度)



单 位: 湖南理工职业技术学院

姓 名: 齐格

专业技术
职 务: 助教



湖 南 省 人 事 厅 制

姓 名	齐格	性别	女	工作岗位	专任教师
已获专业技术职务任职资格	助教	出生年月	1997.03	行政职务	无
已聘专业技术职务	助教	最高学历	硕士研究生		

本人述职（含政治表现学识、水平、业务能力、工作实绩）

一、教学方面

在本学期的教学工作中，我顺利地完成了《游戏 ui 设计》及《动漫作品赏析》课程的教学目标。在教学过程中，采用了多种教学方法，如课堂讲解、案例分析、小组讨论等，旨在帮助学生更好地理解和掌握所学内容。通过小组讨论、案例分析等形式，鼓励学生积极参与课堂互动，提高他们的表达能力。通过对自己的教学过程和教学效果进行深入思考和分析，我发现了一些问题和不足之处。针对这些问题和不足之处，我制定了一些改进措施和方法，比如要加强自身学习、改进教学方法、优化教学资源。很多学生由于自身基础知识储备不足，学习对积极性并不高，在教学的过程中要注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。

二、思想政治表现

坚持认真学习党的路线方针政策，不断用党的先进理论和先进思想武装头脑，努力提高自身政治理论水平，增强政治坚定性和敏锐性，政治素质进一步提高团队协作与沟通。

三、团队协作方面

在团队协作与沟通方面，积极参与教研活动和学校培训等团队工作，与其他教师共同探讨教学问题和方法，同时，多听其他老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。积极参与学校技能竞赛月活动，并

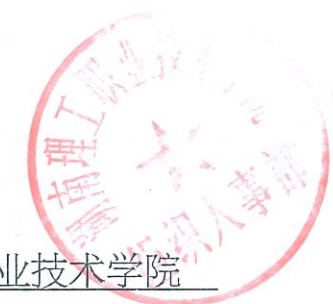
<p>获得“优秀指导教师”的称号。和廖慧娟老师指导学生参与2023年“楚怡杯”数字艺术设计赛项获得三等奖。</p> <p>回顾这学期的工作，学校领导给予自己很多工作上的关心，其他教师给自己提供了很多宝贵的经验和帮助，这一切让自己在各方面都取得不同程度的进步，当然，自己也有着许多需要改进的地方。在教学、学校工作中，有时自己的教学方法、工作方法还不是很成熟，教学工作经验积累匮乏。所以今后更要积极参与每次的教研活动，吸取前辈的指导和教训，及时总结自己、完善自己，提升自己，不断的再学习，继续以务实的工作态度，认真学习工作，争取工作水平的更大提高。</p>				
本年度完成的主要技术工作、创造发明及成果登记				
起止时间	项目、课题、成果、教学等专业技术工作名称	工作内容以及本人在工作中起何作用 主持、参与、独立	完成情况（获得奖励、效益或专利等）	备注
	无			
本年度著作、论文及技术报告登记				
日期	名称及内容提要	出版、登载、获奖或在学术会议上交流情况	合（独）者、译	备注
	无			

出勤情况	
奖惩情况	
所在部门考核意见及结论	<p>学习积极 工作认真</p> <p>与原件核对无误 核对人：陈柏青</p> <p>部门领导：（签章） 2024年 1月</p> <p>湘潭职业技术学院 管理艺术学院</p>
单位考核意见及结论	<p>考核为合格</p> <p>行政领导：（签章）李科</p> <p>单位：（签章） 年 月 日</p> <p>湘潭职业技术学院</p>
被考核人意见	<p>同意</p> <p>被考核人：（签章）杨松 2024年 1月 21日</p>
市认定意见 市办	<p>年 月 日</p>

专业技术人员考核登记表

(2024 年度)

单 位: 湖南理工职业技术学院
姓 名: 齐格
专业技术
职 务: 助教



与原件核对无误
核对人: 陈扬芳

齐格核对无误
: 齐格

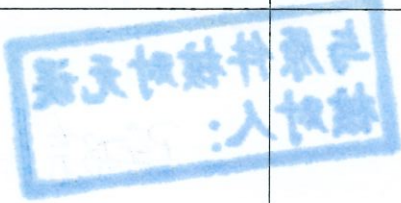
湖 南 省 人 事 厅 制



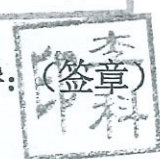


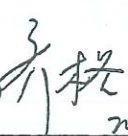

姓 名	齐格	性别	女	工作岗位	专任教师
已获专业技术职务任职资格	助教	出生年月	1997.03	行政职务	无
已聘专业技术职务		最高学历	硕士研究生		
本人述职（含政治表现、学识、水平、业务能力、工作实绩）	<div>1. 政治表现：以学修德，主动提升政治素养。始终高度重视理论学习和党性修养，严格遵守党的政治纪律、政治规矩，树立“四个意识”、落实“两个坚决维护”，始终在思想上、政治上、行动上与党中央保持高度一致。始终注重师德修养，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教。</div> <div>2. 学识水平：认真学习课程标准要求，查阅有关的参考资料，刻苦钻研教材，写出切实可行的教案。极参与专业相关讲座，参与全国“2024 年寒、暑期教师研修”专题学习。</div> <div>3. 工作实绩：完成了 2 门课程的授课任务，合计 192 课时；积极参加湖南省事业单位工作人员培训，合计 95 学时，并取得培训证书。承担了《游戏角色与场景建模》、《游戏 UI 设计》等课程的教学工作，担任 2022 级 28 名学生的专业导师，指导 28 名学生认真完成毕业设计撰写、进行顶岗实习。</div> <div>4. 工作出勤：积极参加教研组的教研活动和学校组织的例会，积极参加工会活动、升降旗仪式，严格遵守了学校的各项规章制度。</div> <div>感谢领导及同事在产假期间对我的不吝帮助，我会尽快调整状态，满载大家的祝福与期待，以更饱满的热情回归工作岗位！</div>				

本年度完成的主要技术工作、创造发明及成果登记

起止时间	项目、课题、成果、教学等专业技术工作名称	工作内容以及本人在工作中起何作用 主持、参与、独立	完成情况（获何奖励、效益或专利等）	备注

本年度著作、论文及技术报告登记

日期	名称及内容提要	出版、登载、获奖或在学术会议上交流情况	合（独）者、译	备注
				

出勤情况	
奖惩情况	
所在部门考核意见及结论	<p>2014年考核为合格</p> <p>部门领导: (签章)  </p> <p>2015年 4 月 3 日</p>
单位考核意见及结论	<p>考核为合格</p> <p>行政领导: (签章) </p> <p>单位: (签章)  </p> <p>2015年 4 月 3 日</p>
被考核人意见	<p>同意</p> <p>被考核人: (签章) </p> <p>2015年 4 月 2 日</p> <p>与原件核对无误 核对人: </p>
市认定意见	<p>年 月 日</p>

湖南理工职业技术学院

2024-2025 第二学期教师个人教学质量报告

教师姓名: 齐格

教师工号: 5099

教师院系: 管理艺术学院

学 期: 2024-2025第二学期

开课数量: 2

课程名称: 游戏UI设计



第一部分 教师维度得分

一、教师评价整体情况

本学期教师				
个人综合评分	院系平均分	院系排名	全校平均分	全校排名
94.67 分	94.89 分	7 名	94.49 分	125 名

学生评教（学评教）

本学期全校共授课(门)	教学班(个)	被学生评价的教学班(个)	学生评价分数最高的教学班
197	785	634	光热1242光热1243

督导评教（听评课）

本学期全校共授课(门)	教学班(个)	被学生评价的教学班(个)	学生评价分数最高的教学班
197	785	634	光热1242光热1243

同行评教（听评课）

本学期全校共授课(门)	教学班(个)	被学生评价的教学班(个)	学生评价分数最高的教学班
197	785	634	光热1242光热1243

二、各指标对比

(1) 学生评教（学评教）

评价表名称: 学评教

- 0分
- 教师讲授条理清...
- 0分
- 0分
- 0分
- 我能在课堂上课下...
- 0分
- 0分
- 通过本课
- 0分



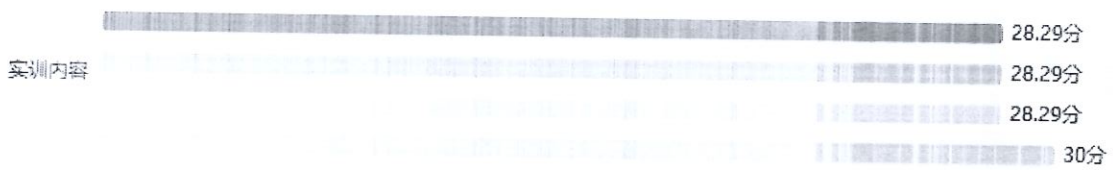
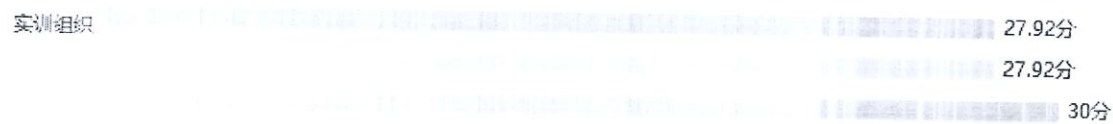
程的学...	0分	10分
	0分	
通过本课	0分	
程的学...	0分	10分
	0分	
通过本课	0分	
程的学...	0分	10分
	0分	
该教师能	0分	
有效利...	0分	10分
	0分	
您对该教	0分	
师的教...	0分	10分
	0分	
随着课程	0分	
进行, ...	0分	10分
	0分	
课程的学习	0分	
受益匪浅...	0分	10分
	0分	
经过整个	0分	
学习过...	0分	10分
	0分	
我很明确	0分	
本门课...	0分	10分

 平均分: 17.94分
  教师平均分: 17.94分
  学生平均分: 17.94分
  总分: 20分

(2) 督导评教 (听评课)

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课)

	17.94分
实训效果	17.94分
	17.94分
	20分
	27.92分



● 教师个人得分 ● 院系平均分 ● 全校平均分 ● 满分

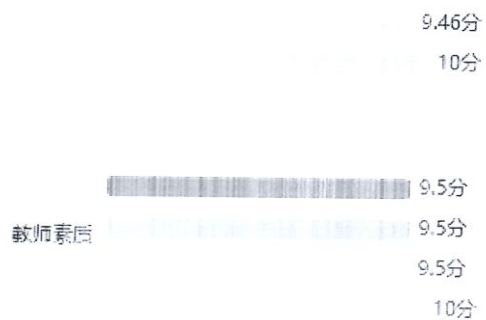
评价表名称: 课堂教学质量评价表 (理论课、理实一体课)

■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分

(3) 同行评教（听评课）

评价表名称: 课堂教学质量评价表（实践课）（教师互评）

实训效果	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	18.58分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	18.58分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	18.58分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	20分
实训组织	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.32分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.32分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.32分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	30分
实训内容	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.47分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.47分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	28.47分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	30分
基本流程	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	9.45分
	■ 教师个人得分 ■ 院系平均分 ■ 全校平均分 ■ 总分	9.45分



● 教师个人得分 ● 院系平均分 ● 全校平均分 ● 排名

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (理论课、理实一体课) (教师互评)

● 教师个人得分 院系平均分 全校平均分 满分

第二部分 课程得分

课程名称: 游戏UI设计

本课程的教学班: 动漫1233

(1) 学生评教 (学评教)

评价表名称: 学评教

指标组: 学评教问卷

第1题: 我很明确本门课程的学习目标 (需要理解、掌握的知识和能力) [单选题]

选项	选择/数	权重/分	院系平均分	全校平均分	得分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0				10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0				10

第2题: 经过整个学习过程, 您是否认为课程学习有价值, 且达成了课程学习目标 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第3题: 课程的学习资源（教材、课件、推荐阅读材料、网络辅助资源等）满足我的学习需求，对我学习有帮助 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第4题: 随着课程进行，您对该专业（学科）的兴趣不断增加 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第5题: 您对该教师的教学效果是否满意 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	课程平均分	平均分	满分
非常不满意	0				
不满意	0				
一般	0	-	-	-	10
满意	0				
非常满意	0				
合计	0	-	-	-	10

第6题: 该教师能有效利用现代教育技术手段结合板书进行教学 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	课程平均分	平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第7题: 通过本课程的学习, 我提升了综合素养, 拓展了兴趣爱好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	课程平均分	平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第8题: 通过本课程的学习, 我提升了独立思考能力和创新能力 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第9题: 通过本课程的学习,我掌握了该门课程的基础理论知识 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	10
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	10

第10题: 我能在课上课下及时得到教师的辅导答疑,解决学习中的疑问 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	5
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	5

第11题: 教师讲授条理清晰,例证恰当,重难点突出,能让我听得懂、听得明白 [单选题]

选项	选择人数	选项得分	选项平均分	选项平均分	得分
非常不同意	0				
不同意	0				
一般	0	-	-	-	5
同意	0				
非常同意	0				
合计	0	-	-	-	5

(2) 学生评教 (学评教)

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课)

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	0

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	0

第3题: 实训内容 [打分题]

题目	平均分
实训内容	0

第4题: 实训组织 [打分题]

题目	平均分
实训组织	0

第5题: 实训效果 [打分题]

题目	平均分
实训效果	0

指标组: 基础信息

第1题: 学生实到人数 (填空题)

填

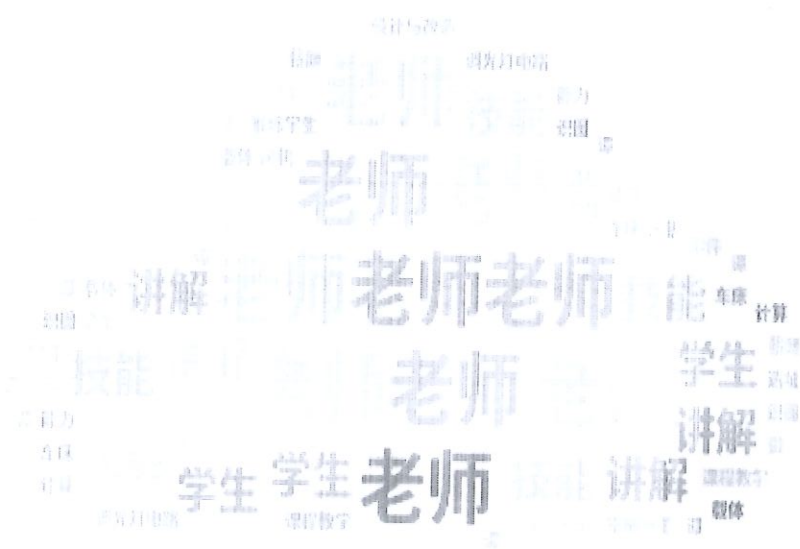
高频运

填空1

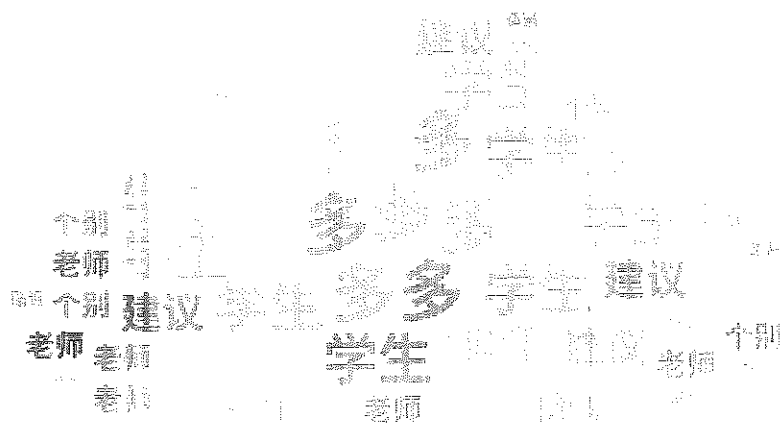
第2题: 设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院部平均分	全校平均分	满分
正常	0	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	0	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]



第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]



评价表名称: 课堂教学质量评价表 (理论课、理实一体课)

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	5

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	5

第3题: 教学内容 [打分题]

题目	平均分
教学内容	28.67

第4题: 教学把控 [打分题]

题目	平均分
教学把控	19.33

第5题: 教学方法 [打分题]

题目	平均分
教学方法	8.67

第6题: 教学效果 [打分题]

题目	平均分
----	-----

教学效果

28.67

指标组: 基础信息

第1题: 学生实到人数 (填空题)

填空

可變性

填空1

第2题: 设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	3	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	3	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]

第4题: 存在问题描述与改进建议 简答题

培养学生学生
后 学生建设
建议建议学生
建议建议学生
适当 关注 适当 适当

(3) 学生评教 (学评教)

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课) (教师互评)

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	0

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	0

第3题: 实训内容 [打分题]

题目	平均分
实训内容	0

第4题: 实训组织 [打分题]

题目	平均分
实训组织	0

第5题: 实训效果 [打分题]

题目	平均分
实训效果	0

指标组: 基础信息

第1题: 学生实到人数 [填空题]

填空

高频道

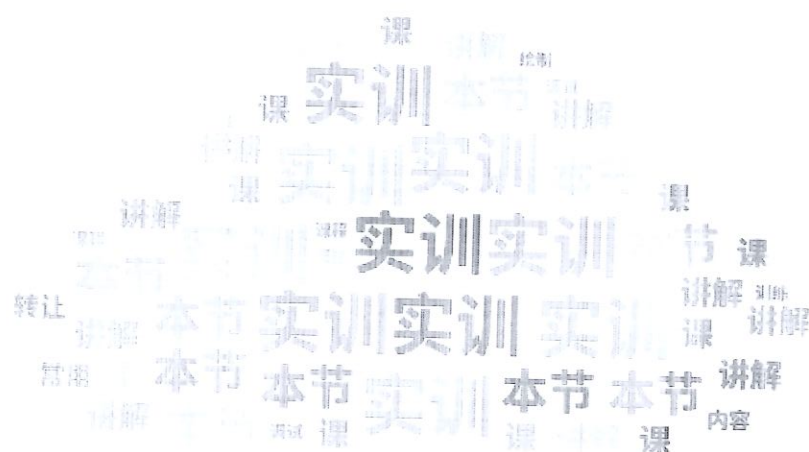
填空1

迎接、学生参与

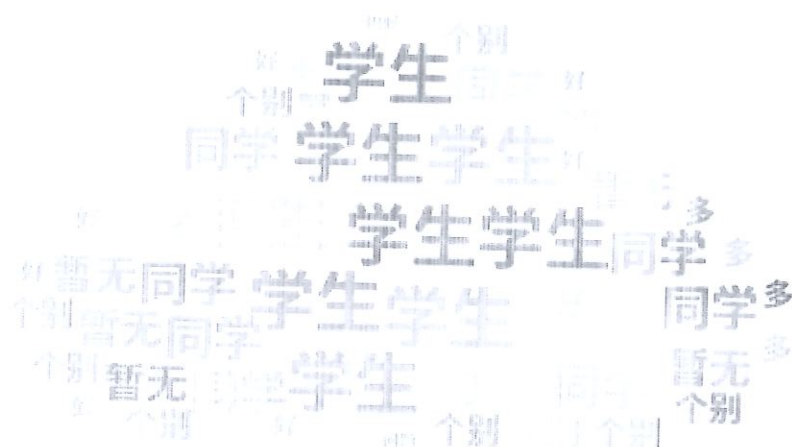
第2题: 设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	0	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	0	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]



第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]



评价表名称: 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）(教师互评)

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	4.98

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	4.99

第3题: 教学内容 [打分题]

题目	平均分
教学内容	28.83

第4题: 教学把控 [打分题]

题目	平均分
教学把控	19.08

第5题: 教学方法 [打分题]

题目	平均分
教学方法	9.36

第6题: 教学效果 [打分题]

题目	平均分
教学效果	28.54

指标组: 基础信息

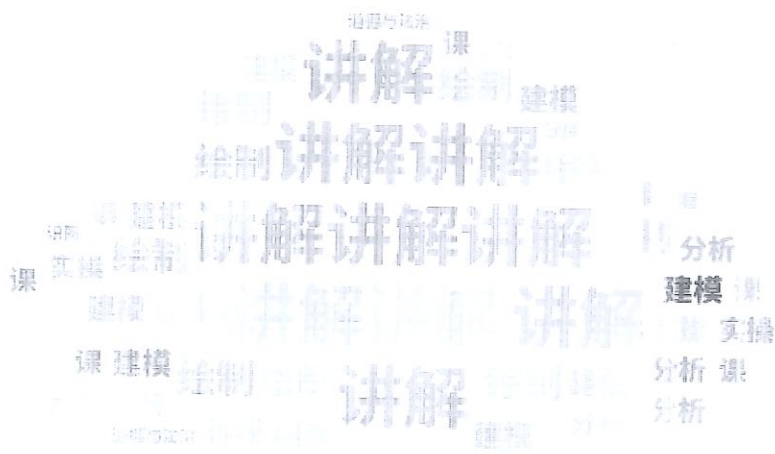
第1题: 学生实到人数 [填空题]

题型	得分情况
填空1	请假、实到、比赛、公假

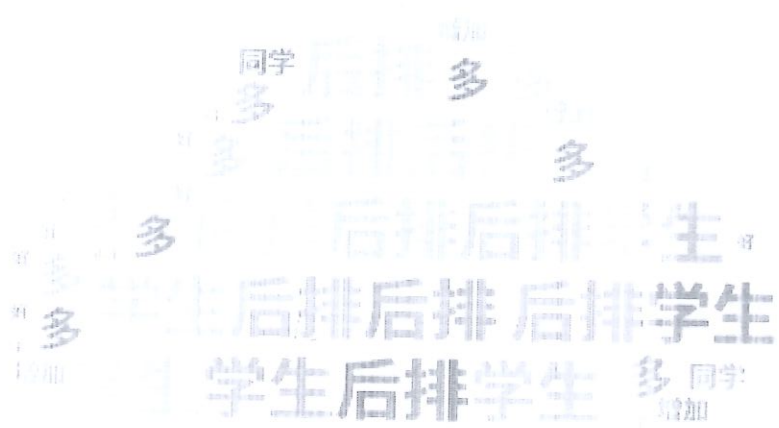
第2题: 设备完好 [判断题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	20	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	20	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]



第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]



湖南理工职业技术学院

2024-2025 第二学期教师个人教学质量报告

教师姓名: 齐格

教师工号: 5099

教师院系: 管理艺术学院

学 期: 2024-2025 第二学期

开课数量: 3

课程名称: 室内装饰工程项目管理, 动漫文化品牌开发



第一部分 教师维度得分

一、教师评价整体情况

本学期教师				
个人综合评分	院系平均分	院系排名	全校平均分	全校排名
96.25 分	96.91 分	15 名	96.71 分	219 名

学生评教（学评教）

本学期全校共授课(门)	教学班(个)	被学生评价的教学班(个)	学生评价分数最高的教学班
216	1177	1144	汽车1234,汽车1233

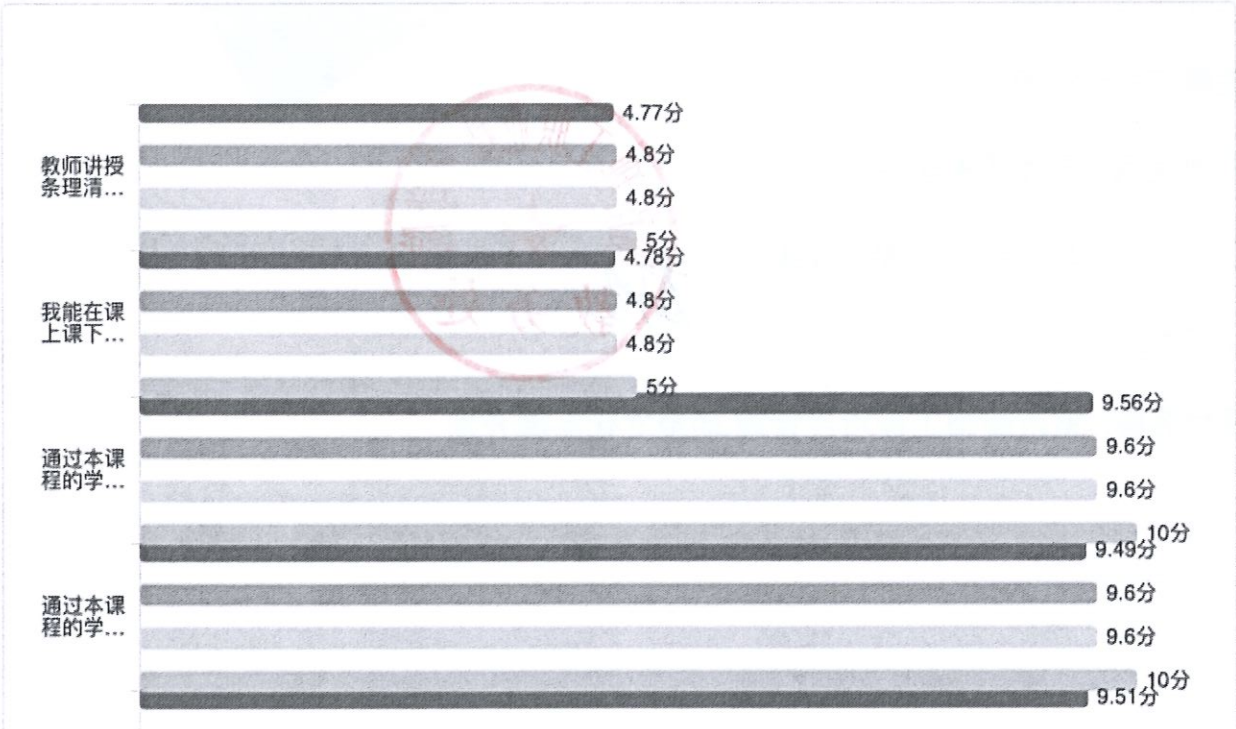
督导评教（听评课）

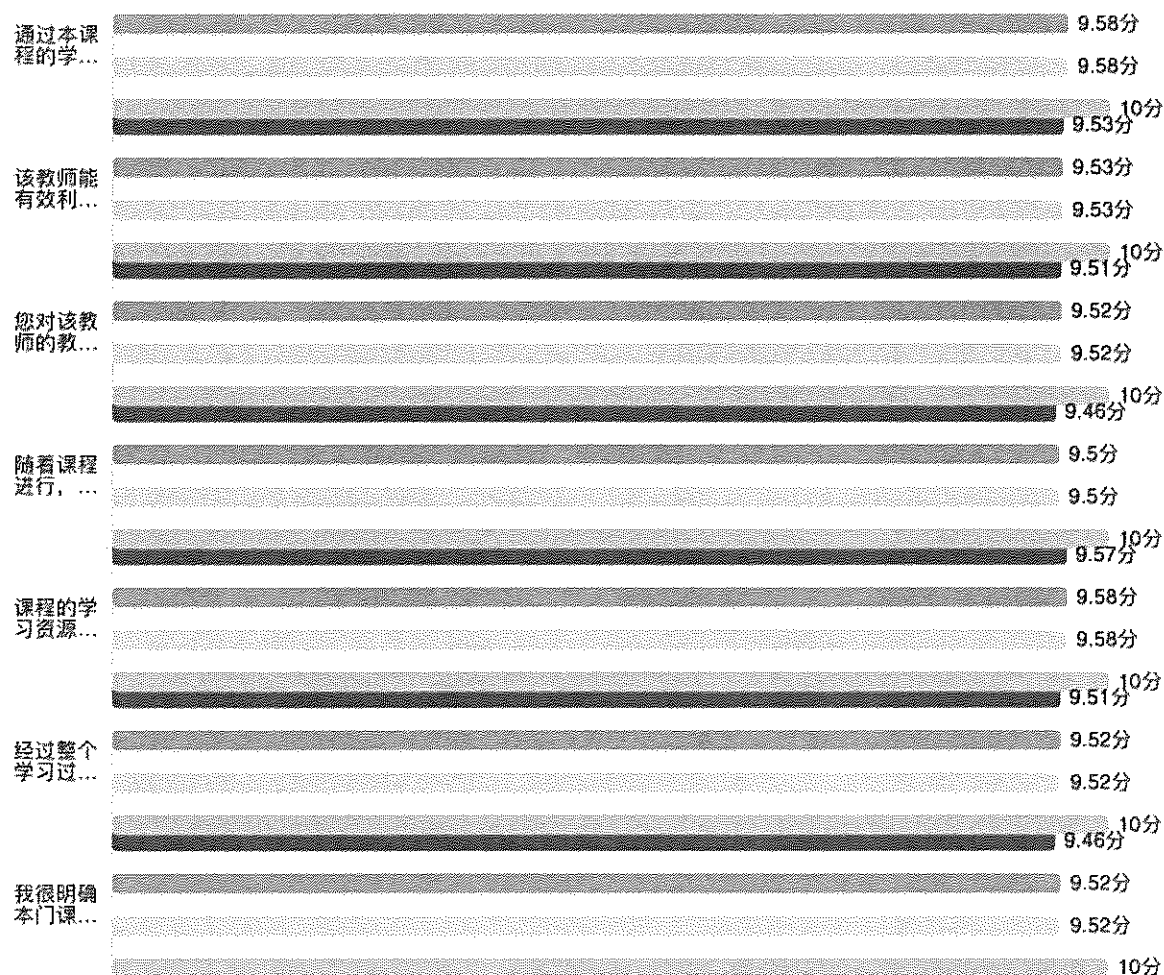
本学期全校共授课(门)	教学班(个)	被学生评价的教学班(个)	学生评价分数最高的教学班
216	1177	1144	汽车1234,汽车1233

二、各指标对比

(1) 学生评教（学评教）

评价表名称: 学评教

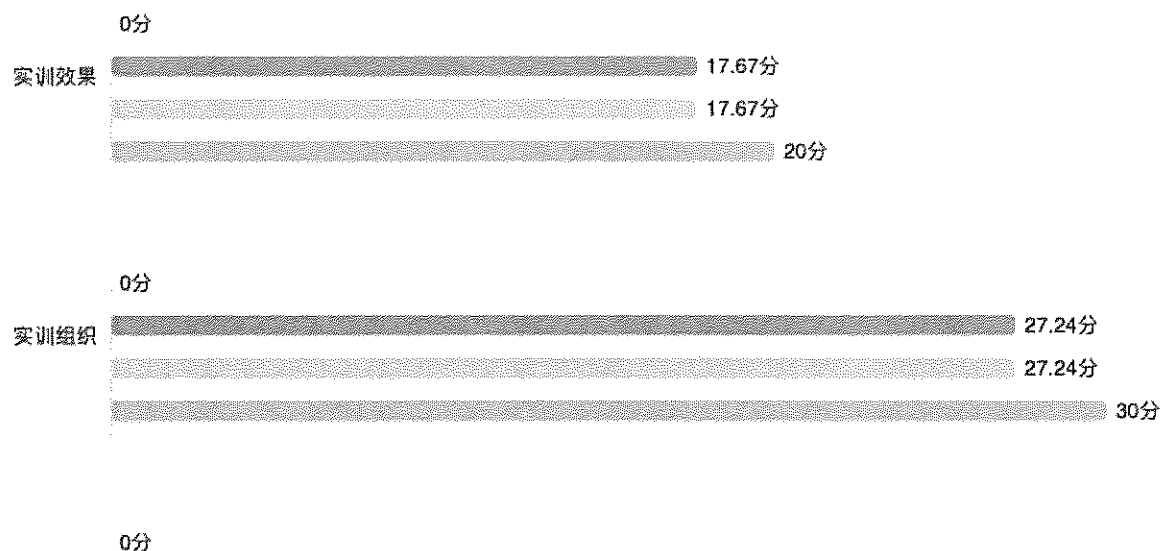


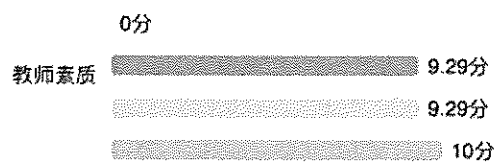
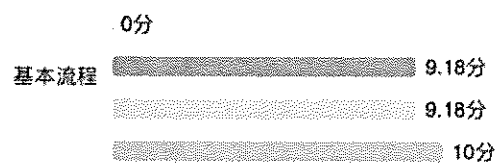
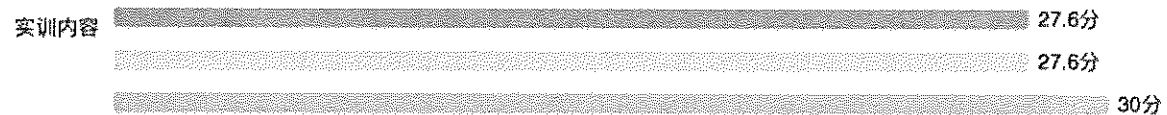


● 教师个人得分 ● 院系平均分 ◆ 全校平均分 ➤ 满分

(2) 督导评教 (听评课)

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课)



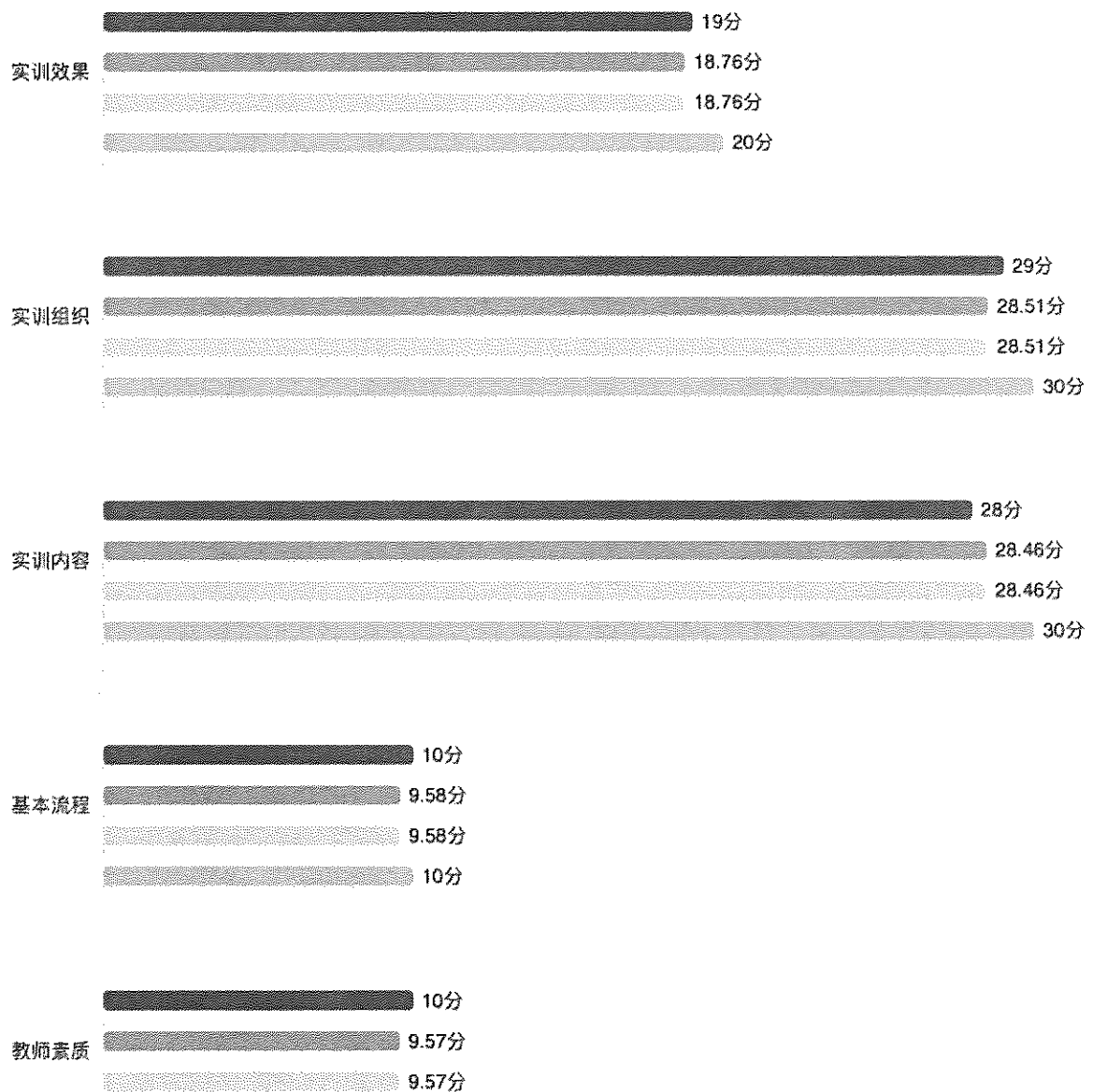


● 教师个人得分 ● 院系平均分 ☆ 全校平均分 ◎ 满分

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (理论课、理实一体课)

● 教师个人得分 ● 院系平均分 ■ 全校平均分 ● 满分

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课) (教师互评)



● 教师个人得分 ● 院系平均分 ● 全校平均分 ● 满分

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (理论课、理实一体课) (教师互评)

第二部分 课程得分

课程名称: 室内装饰工程项目管理,动漫文化品牌开发

本课程的教学班: 动漫1231,动漫1232,动漫1233,动漫1234

(1) 学生评教（学评教）

评价表名称: 学评教

指标组: 学评教问卷

第1题: 我很明确本课程的学习目标（需要理解、掌握的知识和能力） [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	1				
一般	0	9.46	9.52	9.52	10
同意	14				
非常同意	65				
合计	81	9.46	9.52	9.52	10

第2题: 经过整个学习过程，您是否认为课程学习有价值，且达成了课程学习目标 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	1				
一般	0	9.51	9.52	9.52	10
同意	13				
非常同意	66				
合计	81	9.51	9.52	9.52	10

第3题: 课程的学习资源（教材、课件、推荐阅读材料、网络辅助资源等）满足我的学习需求，对我学习有帮助 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	1				
一般	0	9.57	9.58	9.58	10
同意	13				
非常同意	66				
合计	81	9.57	9.58	9.58	10

第4题: 随着课程进行, 您对该专业(学科)的兴趣不断增加 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	2				
不同意	0				
一般	0	9.46	9.5	9.5	10
同意	14				
非常同意	65				
合计	81	9.46	9.5	9.5	10

第5题: 您对该教师的教学效果是否满意 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不满意	1				
不满意	0				
一般	1	9.51	9.52	9.52	10
满意	14				
非常满意	65				
合计	81	9.51	9.52	9.52	10

第6题: 该教师能有效利用现代教育技术手段结合板书进行教学 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	0				
一般	1	9.53	9.53	9.53	10
同意	13				
非常同意	66				
合计	81	9.53	9.53	9.53	10

第7题: 通过本课程的学习, 我提升了综合素养, 拓展了兴趣爱好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	2				
不同意	0				
一般	0	9.51	9.58	9.58	10
同意	13				
非常同意	66				
合计	81	9.51	9.58	9.58	10

第8题: 通过本课程的学习, 我提升了独立思考能力和创新能力 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	2				
不同意	0				
一般	0	9.49	9.6	9.6	10
同意	14				
非常同意	65				
合计	81	9.49	9.6	9.6	10

第9题: 通过本课程的学习, 我掌握了该门课程的基础理论知识 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	1				
一般	0	9.56	9.6	9.6	10
同意	14				
非常同意	65				
合计	81	9.56	9.6	9.6	10

第10题: 我能在课上课下及时得到教师的辅导答疑, 解决学习中的疑问 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	0				
一般	1	4.78	4.8	4.8	5
同意	14				
非常同意	65				
合计	81	4.78	4.8	4.8	5

第11题: 教师讲授条理清晰, 例证恰当, 重难点突出, 能让我听得懂、听得明白 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
非常不同意	1				
不同意	0				
一般	1	4.77	4.8	4.8	5
同意	15				
非常同意	64				
合计	81	4.77	4.8	4.8	5

(2) 学生评教 (学评教)

评价表名称: 课堂教学质量评价表 (实践课)

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	0

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	0

第3题: 实训内容 [打分题]

题目	平均分
实训内容	0

第4题: 实训组织 [打分题]

题目	平均分
实训组织	0

第5题: 实训效果 [打分题]

题目	平均分
实训效果	0

指标组: 基础信息

第1题: 学生实到人数 [填空题]

填空	高频词
填空1	

第2题: 设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	0	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	0	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]

第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]

评价表名称: 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	5

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	5

第3题：教学内容 [打分题]

题目	平均分
教学内容	29

第4题：教学把控 [打分题]

题目	平均分
教学把控	19

第5题：教学方法 [打分题]

题目	平均分
教学方法	9

第6题：教学效果 [打分题]

题目	平均分
教学效果	28

指标组：基础信息

第1题：学生实到人数 [填空题]

填空	高频词
填空1	

第2题：设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	1	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	1	-	-	-	-

第3题：本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]

第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]

迟到 人数
人数 监管 课前 课前
纪律 课前 课前 课前
课前 迟到 迟到 迟到 监管 人数 人数
迟到 纪律 监管 人数 纪律 人数 迟到 监管
监管 纪律 迟到 纪律 迟到 课前
纪律 纪律 课前 监管 纪律 监管 人数

评价表名称: 课堂教学质量评价表（实践课）（教师互评）

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	10

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	10

第3题: 实训内容 [打分题]

题目	平均分
实训内容	28

第4题: 实训组织 [打分题]

案例赏析 增加
 适当 增加 优秀 优秀
 适当 案例赏析 适当 增加
 优秀 案例赏析 适当 优秀 增加 适当
 适当 增加 优秀 适当 增加 增加 优秀 优秀
 案例赏析 案例赏析 案例赏析 案例赏析
 增加 适当 适当 优秀 案例赏析

评价表名称: 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）（教师互评）

指标组: 评价指标

第1题: 教师素质 [打分题]

题目	平均分
教师素质	4.85

第2题: 基本流程 [打分题]

题目	平均分
基本流程	4.8

第3题: 教学内容 [打分题]

题目	平均分
教学内容	28.3

第4题: 教学把控 [打分题]

题目	平均分
教学把控	18.3

第5题: 教学方法 [打分题]

题目	平均分
教学方法	9.1

第6题: 教学效果 [打分题]

题目	平均分
教学效果	28.4

指标组: 基础信息

第1题: 学生实到人数 [填空题]

填空	高频词
填空1	

第2题: 设备完好 [单选题]

选项	选择人数	教师得分	院系平均分	全校平均分	满分
正常	10	-	-	-	-
不正常	0	-	-	-	-
合计	10	-	-	-	-

第3题: 本节课授课重要知识点及教学过程概述 [简答题]

十二生肖 表情
 组织机构 品牌 融入
 盲盒 设计 表情 动物
 设计 地狱 项目管理 文化元素 盲盒
 项目管理 融入 角色设计 包装设计 知识点
 组织机构 品牌开发 知识点 产品设计 地狱
 品牌 传播与推广 动漫文化 角色设计

第4题: 存在问题描述与改进建议 [简答题]

学生动手能力 弱
 多 影响学生 实施工程

弱 学生 部分 弱 多 需要
进度 关注 教室 需要 迟到 同学 迟到
后排 适当 后排 进度 适当 学习进度 学生 多
工作任务 增加互动 工作任务 关注后进生 多
影响学生 部分 学习注意力 教室 同学

齐格

齐格教师

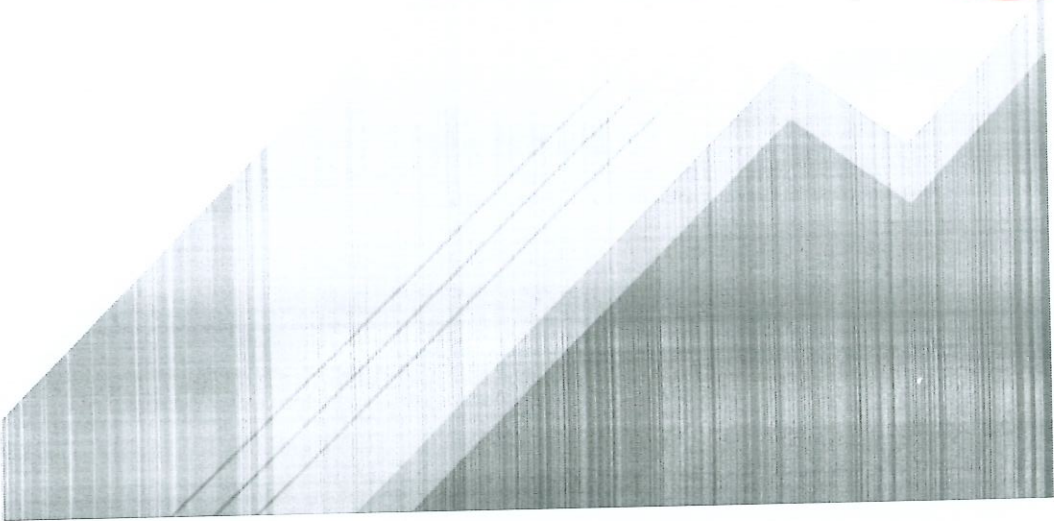
2023-2024-2教师报告

学 校： 湖南理工职业技术学院

院 系： 管理艺术学院

学 期： 2023-2024第二学期

生成时间： 2024-09-18 10:49



第一部分 评价完成情况

本部分将从教师综合被评结果描述教师被评情况。

一. 教师被评情况

1.1 综合评价情况

综合评价情况表

被评对象

教师

齐格

94.33

院系教师平均分

95.46

第二部分 教师课程质量分析

本部分将从教师本学期所任课程的评价结果维度进行分析，包含课程被评结果、课程评价指标总体分析、指标详情分析、及学生评价的主观评价内容统计。

1. 课程：游戏角色与场景建模

1.1 课程被评趋势

评价表1 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）(教师互评)

1.1.1 课程指标总体情况

指标组雷达图



1.1.2 课程各指标详情

1.[打分题]教师素质

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
4.33	5.0	4.0	4.0

2.[打分题]基本流程

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
4.33	5.0	4.0	4.0

3.[打分题]教学内容

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
29.00	29.0	29.0	29.0

4.[打分题]教学把控

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
19.00	20.0	18.0	19.0

5.[打分题]教学方法

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
9.67	10.0	9.0	10.0

6.[打分题]教学效果

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
29.00	29.0	29.0	29.0

评价表2 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）(教师互评)

1.2.1 课程指标总体情况



1.2.2 课程各指标详情

1.[打分题]教师素质

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

2.[打分题]基本流程

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

3.[打分题]教学内容

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
29.00	29.0	29.0	29.0

4.[打分题]教学把控

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
19.00	19.0	19.0	19.0

5.[打分题]教学方法

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
10.00	10.0	10.0	10.0

6.[打分题]教学效果

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
28.00	28.0	28.0	28.0

评价表3 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）(教师互评)

1.3.1 课程指标总体情况

指标组雷达图



1.3.2 课程各指标详情

1.[打分题]教师素质

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

2.[打分题]基本流程

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

3.[打分题]教学内容

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
28.00	28.0	28.0	28.0

4.[打分题]教学把控

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
18.00	18.0	18.0	18.0

5.[打分题]教学方法

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
9.00	9.0	9.0	9.0

6.[打分题]教学效果

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
27.00	27.0	27.0	27.0

评价表4 课堂教学质量评价表（理论课、理实一体课）(教师互评)

1.4.1 课程指标总体情况

指标组雷达图



1.4.2 课程各指标详情

1.[打分题]教师素质

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

2.[打分题]基本流程

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
5.00	5.0	5.0	5.0

3.[打分题]教学内容

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
28.00	28.0	28.0	28.0

4.[打分题]教学把控

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
18.00	18.0	18.0	18.0

5.[打分题]教学方法

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
10.00	10.0	10.0	10.0

6.[打分题]教学效果

以下是该问题的得分情况。

指标详情			
平均分	最高分	最低分	中位分值
26.00	26.0	26.0	26.0

教师个人报告

湖南理工职业技术学院

2023-2024-1 教师个人教学质量报告

教师姓名	齐格
教师工号	5099
教师院系	管理艺术学院
学期	2023-2024-1
开课数量	2
课程名称	动漫作品赏析、游戏 UI 设计



目录

第一章	教师得分	1
一、	教师各类评价得分	1
第二章	课程得分	2
一、	动漫作品赏析	2
（一）	学生评价	2
（二）	督导评价	7
（三）	教师互评	8
二、	游戏 UI 设计	8
（一）	学生评价	9
（二）	督导评价	13



第一章 教师得分

一、 教师各类评价得分

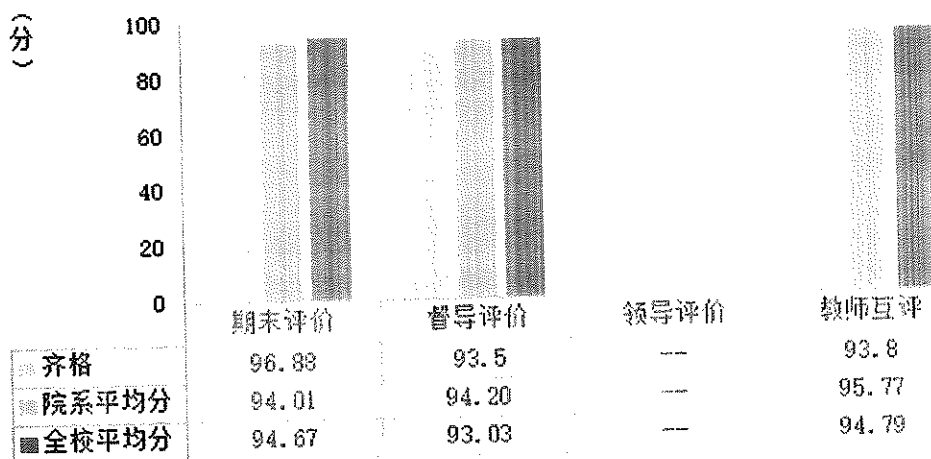


图1-1 教师各类评价得分

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

第二章 课程得分

一、 动漫作品赏析

(一) 学生评价

动漫作品赏析课程应评人次 37 人，已评人次 22 人，参评率 59.46%，得分 100 分。该课程下有 1 个课堂，其中动漫作品赏析(专业选修课)-理论 003@动漫 1233 得分 100 分。

注：课程得分等于该课程下所有课堂学生评分的均值。

1、 学生评价得分趋势

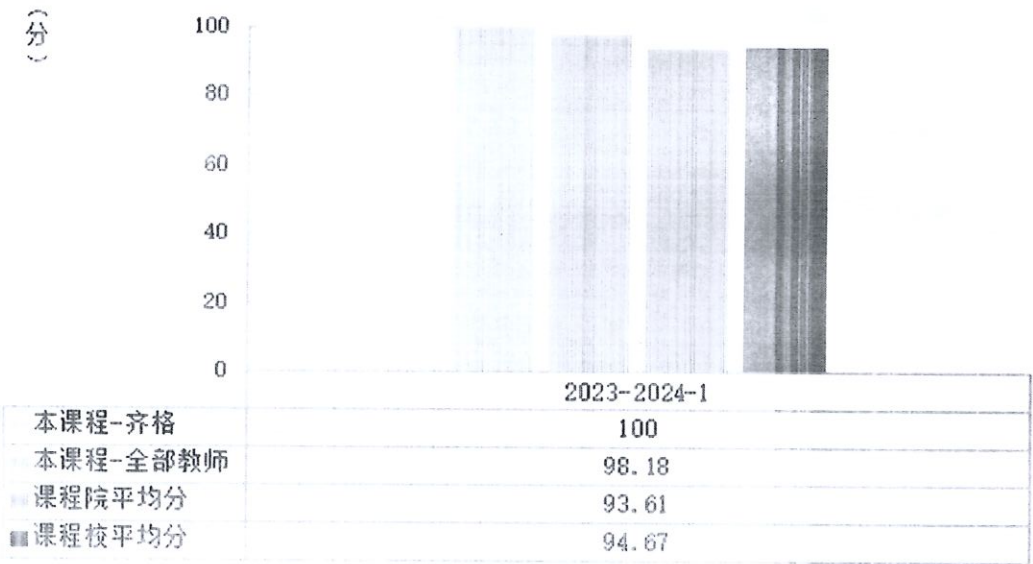


图2-1 课程得分趋势图

注：课程院平均分和课程校平均分取值是课程所属评价问卷的均值。

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

2、 学生评价各指标对比-2023-2024-1 学期学生期末评价（理实一体课）

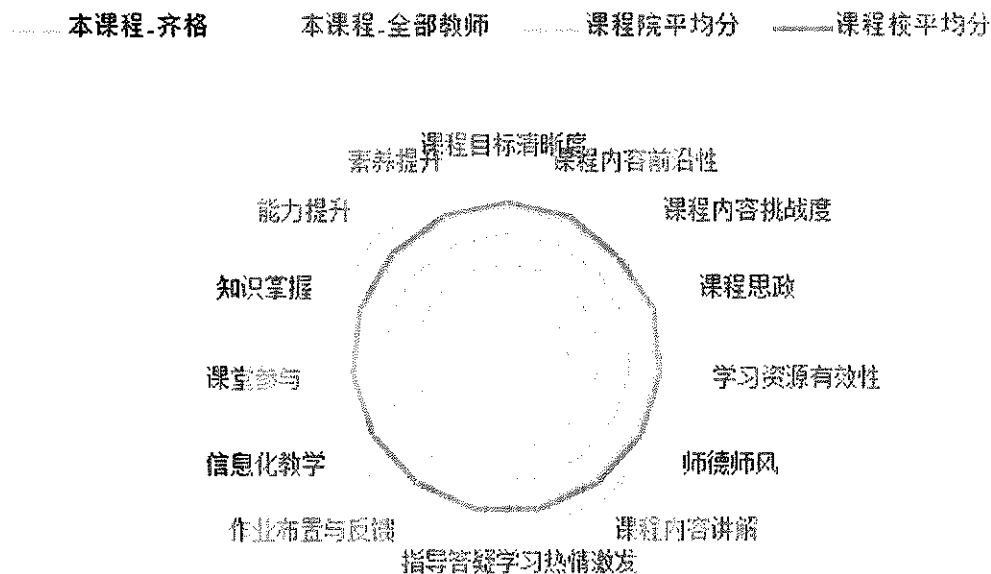


图2-2 学生评价各指标对比

3、 学生评价详情-2023-2024-1 学期学生期末评价（理实一体课）

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程-全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课程目标清晰度	我很明确本课程的学习目标（需要理解、掌握的知识和能力）（6分）	非常不同意	0	6.0	5.90	5.66	5.70
		不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
课程内容前沿性	通过课程的学习，我能了解本学科的最新知识及发展动态，学会理论联系实际（6分）	非常同意	20	6.0	5.90	5.65	5.70
		非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	0				
课程内容挑战度	课程设置了较高的学习要求且具有挑战性，我必须努力学习才能达到要求（6分）	同意	2	6.0	5.87	5.62	5.64
		非常同意	20				
		非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	1	6.0	5.87	5.66	5.70
		同意	2				
		非常同意	19				
		非常不同意	0				

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课程思政	教师通过将知识传授与“理工思政”、正确价值观引领相结合，使我的道德品质得到了培养（6分）	不同意	0	6.0	5.87	5.66	5.69
		一般	0				
		同意	2				
		非常同意	20				
学习资源有效性	课程的学习资源（教材、课件、推荐阅读材料、网络辅助资源等）满足我的学习需求，对我学习有帮助（6分）	非常不同意	0	6.0	5.87	5.66	5.69
		不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
师德师风	教师言行举止得当，公平公正，关爱学生，在教学过程中向我传播了优秀文化和正能量（5分）	非常同意	20	5.0	4.87	4.72	4.75
		同意	2				
		一般	0				
		不同意	0				
课程内容讲解	教师讲授条理清晰，例证恰当，重难点突出，能让我听得懂、听得明白（5分）	非常不同意	0	5.0	4.89	4.71	4.75
		不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
学习热情激发	教师通过案例、情景模拟、问题研讨等方法启发了我的学习思路，激发了我的学习热情（5分）	非常同意	20	5.0	4.87	4.71	4.75
		同意	2				
		一般	0				
		不同意	0				
指导答疑	我能在课上课下及时得到教师的辅导答疑，解决学习中的疑问（5分）	非常不同意	0	5.0	4.89	4.72	4.75
		不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
作业布置与反馈	我的作业能及时得到教师批改，并且教师的反馈对我学习这门课程有帮助（5分）	非常同意	20	5.0	4.95	4.71	4.75
		同意	2				
		一般	0				
		不同意	0				
信息化教学	教师能够运用信息化教学手段（如多媒体教学、网络课程等）	非常不同意	0	5.0	4.97	4.73	4.75
		不同意	0				
		一般	0				

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

指标点	问题	选项	选择人数	平均分	本课程-全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课堂参与	丰富课堂教学，帮助我更好的理解课程内容（5分）	同意	2	10.0	9.79	9.45	9.51
		非常同意	20				
	我被鼓励积极参与到课堂活动中，有机会与老师和同学互动交流（10分）	非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
知识掌握		非常同意	20	10.0	9.84	9.44	9.51
		非常不同意	0				
	通过本课程的学习，我掌握了该门课程的基础理论知识（10分）	不同意	0				
		一般	0				
		同意	2				
		非常同意	20				
能力提升		非常不同意	0	10.0	9.89	9.45	9.51
		不同意	0				
	通过本课程的学习，我提升了自主学习能力和综合应用知识分析问题、解决问题的能力（10分）	一般	0				
		同意	2				
		非常同意	20				
		非常不同意	0				
素养提升		不同意	0	10.0	9.79	9.47	9.51
		一般	0				
	通过本课程的学习，我提升了科学素养和人文素养（10分）	同意	2				
		非常同意	20				
		未开设实验课	0				
		非常不同意	0				
实验目标和流程		不同意	0	--	--	--	--
		一般	0				
	我对课内实验教学目标十分明确，认为实验安排清晰合理（不计分）	同意	2				
		非常同意	20				
		未开设实验课	0				
		非常不同意	0				
授课和指导效果		不同意	0	--	--	--	--
		一般	0				
	教师对课内实验操作讲解清晰，示范准确，在实验中我能得到教师的指导（不计分）	同意	2				
		非常同意	20				
		未开设实验课	0				
		非常不同意	0				

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程全部教师	课程院平均分	课程校平均分
知识和能力提升	通过本课程的学习，我加深了对专业理论知识的理解，提升了实践能力（不计分）	未开设实验课	0				
		非常不同意	0				
		不同意	0	--	--	--	--
		一般	0				
		同意	2				
		非常同意	20				
我对本门课程或老师的建议是							
老师授课认真，细致，能充分利用时间，形象条理，对重点知识的讲解十分清晰易懂，使同学们对知识易与理解，老师讲课时的激情会感染我们，课堂气氛很好。							
第一次有上课看动漫的，可能比较新奇吧，我反正蛮有兴趣的，老师讲课也幽默							
老师上课很用心 讲话很温柔 解析的很好 我很喜欢							
老师讲课非常细致，普通话非常标准							
老师讲课内容幽默风趣，例证恰当							
好好休息身体健康最重要							
老师很漂亮教课很有趣							
很满意，无意见							
老师非常好							
没有建议							
挺好的							
跨越大							
非常好							
非常好							
非常好							
非常好							
非常好							
好							

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

（二） 督导评价

1、 督导评价得分

本学期所教动漫作品赏析课程总共被评价 1 次，平均得分 95 分。本学期动漫作品赏析课程（全部授课教师）平均分为 96.5 分，督导评价院平均分为 94.18 分，校平均分为 93.03 分。

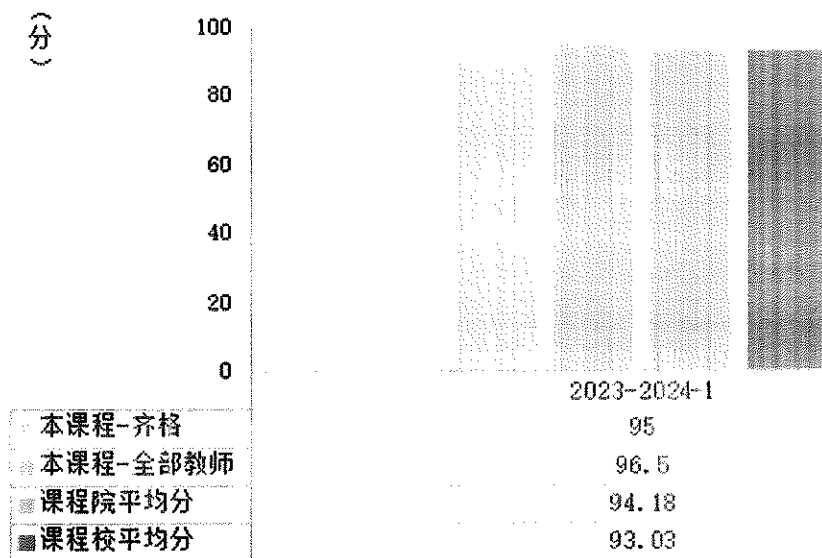


图2-3 督导评价得分

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

（三） 教师互评

1、 教师互评得分

本学期所教动漫作品赏析课程总共被评价 5 次，平均得分 93.8 分。本学期动漫作品赏析课程（全部授课教师）平均分为 94 分，教师互评院平均分为 95.86 分，校平均分为 94.79 分。

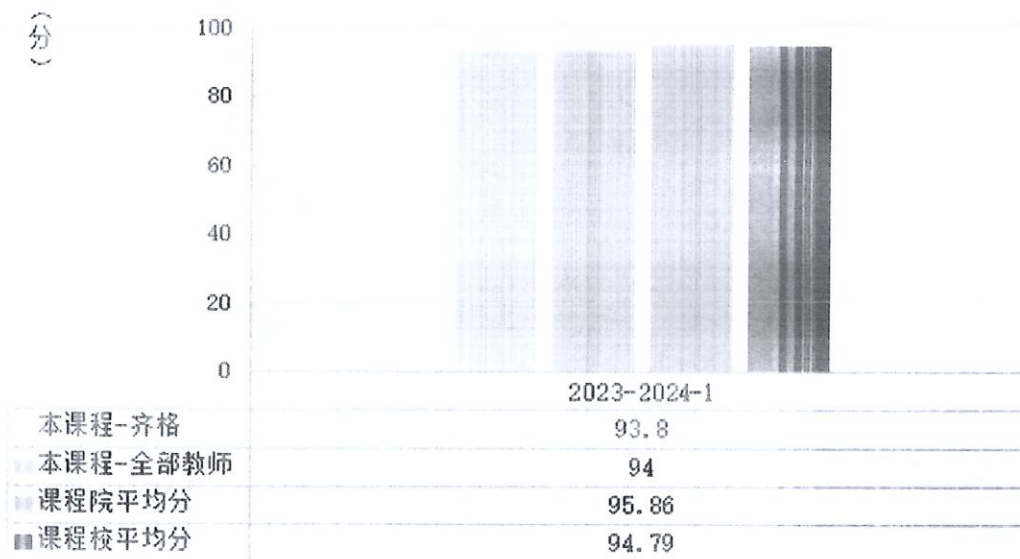


图2-4 教师互评得分

二、 游戏 UI 设计

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

（一） 学生评价

游戏 UI 设计课程应评人次 37 人，已评人次 23 人，参评率 62.16%，得分 93.75 分。该课程下有 1 个课堂，其中游戏 UI 设计(专业核心课)-理论 003@动漫（游戏）1215 得分 93.75 分。

注：课程得分等于该课程下所有课堂学生评分的均值。

1、 学生评价得分趋势

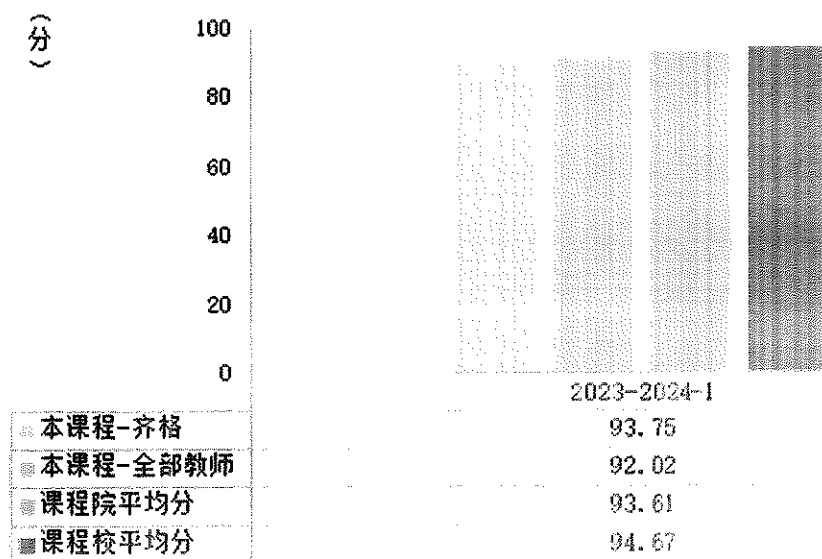


图2-5 课程得分趋势图

注：课程院平均分和课程校平均分取值是课程所属评价问卷的均值。

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

2、 学生评价各指标对比-2023-2024-1 学期学生期末评价（理论课）

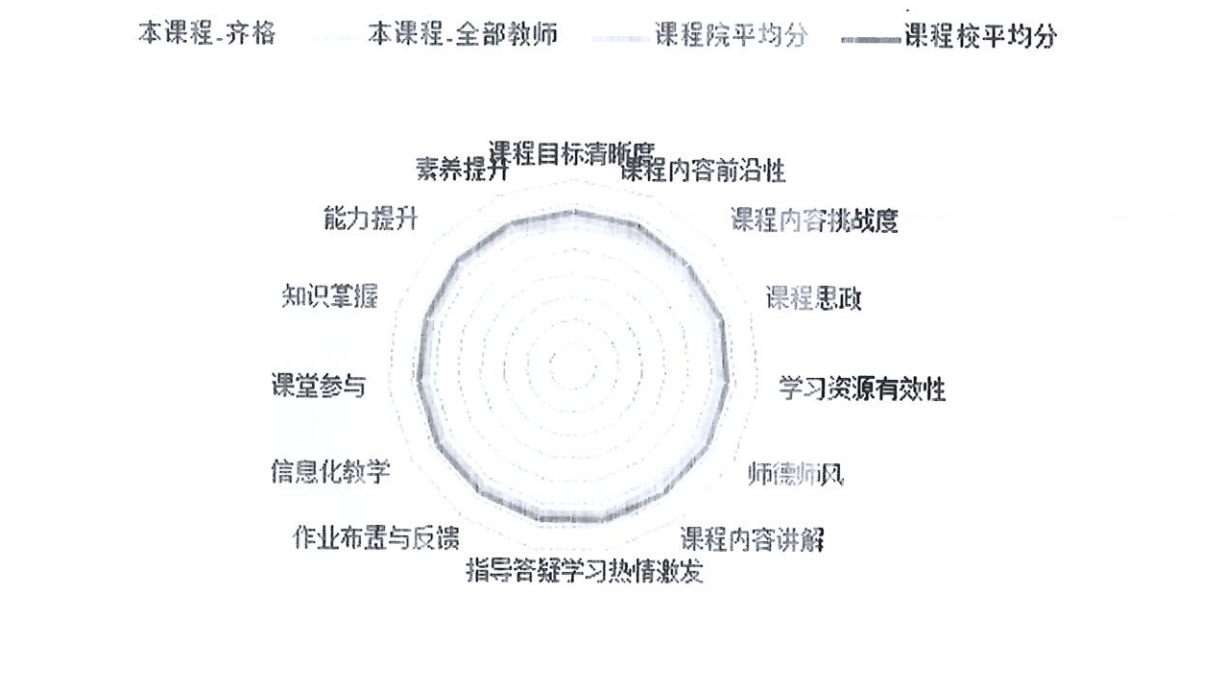


图2-6 学生评价各指标对比

3、 学生评价详情-2023-2024-1 学期学生期末评价（理论课）

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程-全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课程目标清晰度	我很明确本门课程的学习目标（需要理解、掌握的知识和能力）（6分）	非常不同意	0	5.61	5.38	5.50	5.59
		不同意	0				
		一般	3				
		同意	6				
		非常同意	14				
课程内容前沿性	通过课程的学习，我能了解本学科的最新知识及发展动态，学会理论联系实际（6分）	非常不同意	0	5.61	5.46	5.51	5.59
		不同意	0				
		一般	3				
		同意	6				
		非常同意	14				
课程内容挑战度	课程设置了较高的学习要求且具有挑战性，我必须努力学习才能达到要求（6分）	非常不同意	0	5.61	5.46	5.49	5.56
		不同意	0				
		一般	2				
		同意	7				
		非常同意	14				
		非常不同意	0	5.61	5.46	5.51	5.60

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课程思政	教师通过将知识传授与理工思政、正确价值观引领相结合，使我的道德品质得到了培养（6分）	不同意	0				
		一般	2				
		同意	7				
		非常同意	14				
学习资源有效性	课程的学习资源（教材、课件、推荐阅读材料、网络辅助资源等）满足我的学习需求，对我学习有帮助（6分）	非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	2	5.61	5.49	5.51	5.60
		同意	7				
师德师风	教师言行举止得当，公平公正，关爱学生，在教学过程中向我传播了优秀文化和正能量（5分）	非常同意	14				
		非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	2	4.67	4.55	4.60	4.68
课程内容讲解	教师讲授条理清晰，例证恰当，重难点突出，能让我听得懂、听得明白（5分）	同意	7				
		非常同意	14				
		非常不同意	0				
		不同意	0				
学习热情激发	教师通过案例、情景模拟、问题研讨等方法启发了我的学习思路，激发了我的学习热情（5分）	一般	3	4.67	4.55	4.59	4.67
		同意	6				
		非常同意	14				
		非常不同意	0				
指导答疑	我能在课上课下及时得到教师的辅导答疑，解决学习中的疑问（5分）	不同意	0				
		一般	2	4.67	4.62	4.59	4.67
		同意	7				
		非常同意	14				
作业布置与反馈	我的作业能及时得到教师批改，并且教师的反馈对我学习这门课程有帮助（5分）	非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	4	4.67	4.60	4.60	4.67
		同意	5				
信息化教学	教师能够运用信息化教学手段（如多媒体教学、网络课程等）	非常同意	14				
		非常不同意	0				
		不同意	0	4.67	4.62	4.60	4.68
		一般	2				

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

指标点	问题	选项	选择人数	平均得分	本课程-全部教师	课程院平均分	课程校平均分
课堂参与	丰富课堂教学，帮助我更好的理解课程内容（5分）	同意	7				
		非常同意	14				
	我被鼓励积极参与到课堂活动中，有机会与老师和同学互动交流（10分）	非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	2	9.34	9.29	9.18	9.34
		同意	7				
知识掌握	通过本课程的学习，我掌握了该门课程的基础理论知识（10分）	非常同意	14				
		非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	2	9.47	9.29	9.21	9.34
		同意	6				
		非常同意	15				
能力提升	通过本课程的学习，我提升了自主学习能力和综合应用知识分析问题、解决问题的能力（10分）	非常不同意	0				
		不同意	0				
		一般	2	9.47	9.38	9.22	9.36
		同意	6				
		非常同意	15				
		非常不同意	0				
素养提升	通过本课程的学习，我提升了科学素养和人文素养（10分）	不同意	0				
		一般	2	9.34	9.20	9.22	9.36
		同意	7				
		非常同意	14				
我对本门课程或老师的建议是							
老师干得好。再接再厉							
还可以，认真负责							
好继续保持							
还行吧							
好好好							
哈哈							
很好							
不错							
好							
好							
1							
好							
好							
！							

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

（二） 督导评价

1、 督导评价得分

本学期所教游戏 UI 设计课程总共被评价 1 次，平均得分 92 分。本学期游戏 UI 设计课程（全部授课教师）平均分为 90.33 分，督导评价院平均分为 94.18 分，校平均分为 93.03 分。

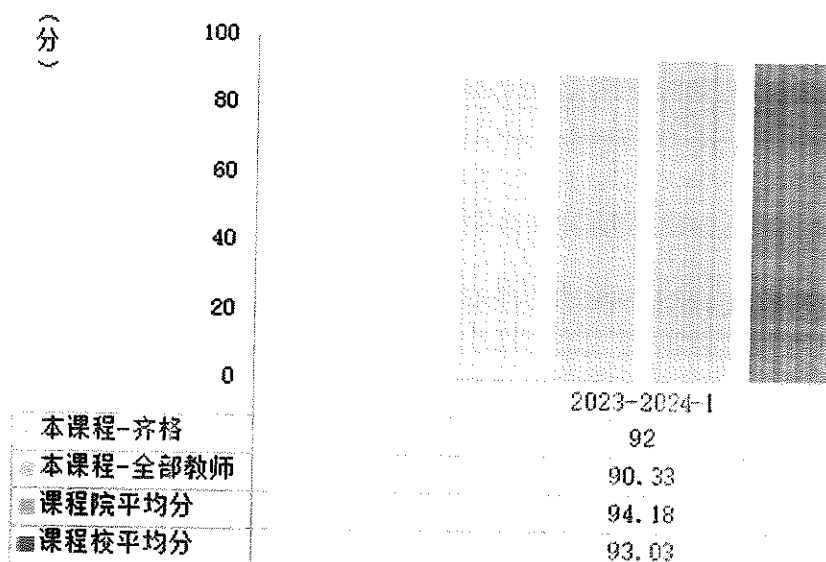


图2-7 督导评价得分

2、 督导评价意见和建议

对所教游戏 UI 设计课程的意见建议如下表所示：

表2-1 对教师课程的意见建议

课程名称	教师姓名	被评次数	平均得分	本课程全部教师	课程院平均分	课程校平均分
游戏 UI 设计	齐格	1	92.00	90.33	94.18	93.03

意见 1（评分：92）

教学班：游戏 UI 设计(专业核心课)-理论 003@动漫
(游戏) 1215

网络教学管理难度有点大，建议多增加一些互动，引起学生的共鸣来吸引更多学生听课，

声明

本报告/文件包含的信息载有麦可思公司的商业秘密，仅为指定主体按照与麦可思公司约定的方式使用，未经许可不得向第三方披露或许可第三方使用。

齐格老师近五年教学情况统计

学年	学期	课程名称	授课班级	考核方式	学时	授课教师	教学测评
2023-2024	1	动漫作品赏析	动漫 1233 班	考试	48	齐格	优秀
2023-2024	1	游戏 UI 设计	动漫 1215 班	考查	64	齐格	优秀
2023-2024	2	游戏角色与场景 建模	动漫 1221 班、动漫 1222 班	考查	128	齐格	优秀
2024-2025	1	产假（根据湘理职院{2025}52 号文第七章附则 二十 二条计算课时量为 180）			180	齐格	
2024-2025	1	游戏 UI 设计	动漫 1233 班	考查	64	齐格	优秀
2024-2025	2	室内装饰工程项目管 理	动漫 1231 班、1232 班	考试	88	齐格	优秀
2024-2025	2	动漫文化品牌开发	动漫 1233 班、1234 班	考查	128	齐格	优秀

备注：考核方式为考试或考查；教学测评分优秀、良好、合格、不合格四个等级，其中优秀≥90，80≤良好<90，60≤合格<80，不合格<60。

二级学院审核（签字盖章）：

教务处复核（签字盖章）：



教学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院

2025 年 上学期

姓名	齐格	工号	5099	职称	助教（初级）	双师型教师类型	无
专业团队	数字时尚设计专业	授课班级（含合班）	教师类别	专任	工作量基数		170
自然课时工作量	课程名称	自然课时	班级人数	人数系数	折算课时（节）		
	室内装饰工程项目管理	1231班	44	0	44		
	室内装饰工程项目管理	1232班	44	0	44		
	动漫文化品牌开发	1233班	48	0	48		
	动漫文化品牌开发	1234班	48	0	48		
				0	0		
非自然课时工作量	项目名称	计算方法	折算课时（节）				
	顶岗实习	指导 0 人，按照教务审核结算	0				
	毕业设计	指导 0 人，按 8课时/人计	0				
	公开课/示范课	1	1				
	非自然课时小计		1				
	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计		185				
超课时工作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数		15				
超课时酬金	课酬单价（元/节） 35 0	超课时酬金小计	525				
其它工作量	项目名称	计算方法	金额（元）				
	2025上学前期初补考	补考阅卷费为2元/每份 3份	6				
	2025上学前期前清考	补考阅卷费为2元/每份 份	0				
	2025上学前期未监考工作量	监考40元/场，一共 2场	80				
	在线教学工作量（纯线上课程）	成绩合格2元/人，一共 人	0				
超工作量总酬金（元）	其它工作量酬金小计		86				
	工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小计	教师确认签字：	611				
专业带头人/教研室主任（负责人）	审核签字：	教学院部部长审核签字：					
教务处审核签字：	4.9.2025	主管教学副院长签字：					

请注明指导学生的班级学号和姓名，成绩通过填1，没有通过填0

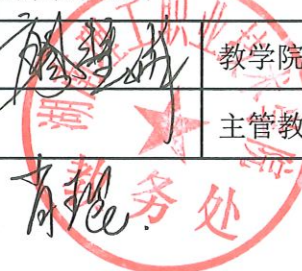
序号	班级	学号	姓名	顶岗实习	毕业设计	备注
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
小计				0	0	

教学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院

2025 年 上学期

姓名	齐格	工号	5099	职称	助教（初级）	双师型教师类型	无
专业团队	数字时尚设计专业	教师类别	专任	工作量基数			170
自然课时工作量	课程名称	授课班级（含合班）		自然课时	班级人数	人数系数	折算课时（节）
	室内装饰工程项目管理	1231班		44	35	0	44
	室内装饰工程项目管理	1232班		44	29	0	44
	动漫文化品牌开发	1233班		48	36	0	48
	动漫文化品牌开发	1234班		48	39	0	48
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
	自然课时小计			184	自然课时折算小计		184
非自然课时工作量	项目名称	计算方法					折算课时（节）
	顶岗实习	指导	0	人，按照教务审核结算			0
	毕业设计	指导	0	人，按 8课时/人计			0
	公开课/示范课	1					1
	非自然课时小计						1
折算课时总量	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计						185
超课时工作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数						15
超课时酬金	课酬单价（元/节）	35	0	超课时酬金小计			525
其它工作量	项目名称		计算方法				金额（元）
	2025上学期期初补考		补考阅卷费为2元/每份		3 份		6
	2025上学期毕业前清考		补考阅卷费为2元/每份		份		0
	2025上学期末监考工作量		监考40元/场，一共		2 场		80
	在线教学工作量（纯线上课程）		成绩合格2元/人，一共		人		0
	其它工作量酬金小计						86
超工作量总酬金（元）	工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小			教师确认签字：			
专业带头人/教研室主任（负责人）审核签字：				教学院部部长审核签字：			
教务处审核签字：				主管教学副院长签字：			



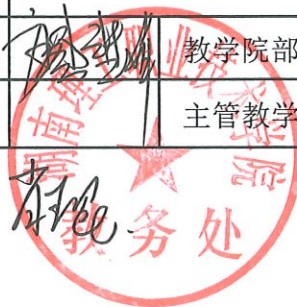
请注明指导学生的班级学号和姓名，成绩通过填1，没有通过填0

序号	班级	学号	姓名	顶岗实习	毕业设计	备注
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
小计				0	0	



教学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院				2024 年 下学期			
姓名	齐格	工号	5099	职称	助教（初级）	双师型教师类型	无
专业团队	电子商务		教师类别	专任	工作量基数		0
自然课时工作量	课程名称	授课班级（含合班）		自然课时	班级人数	人数系数	折算课时（节）
	游戏UI设计	动漫1233		64	36	0	64
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
	自然课时小计			64	自然课时折算小计		64
非自然课时工作量	项目名称	计算方法					折算课时（节）
	顶岗实习	指导	0 人，按照教务审核结算				0
	毕业设计	指导	0 人，按 8课时/人计				0
	公开课/示范课						0
	非自然课时小计						0
折算课时总量	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计						64
超课时工作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数						64
超课时酬金	课酬单价（元/节）	35	0	超课时酬金小计			2240
其它工作量	项目名称			计算方法			金额（元）
	专业教学标准						
	课程标准						
	技能抽测标准						
	技能抽测题库						
	毕业设计标准						
	其它工作量酬金小计						
超工作量总酬金（元）	超工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小计			教师确认签字：			2240
专业带头人/教研室主任（负责人）审核签字：				教学院部长审核签字：			
教务处审核签字：				主管教学副院长签字：			



教学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院

2024 年 上学期

姓名	齐格	工号	5099	职称	助教（初级）	双师型教师类型	无
专业团队	动漫设计		教师类别	专任	工作量基数		180
自然课时 工作量	课程名称	授课班级（含合		自然课时	班级人数	人数系数	算课时（节）
	游戏角色与场景建模	动漫1221班		64	37	0	64
	游戏角色与场景建模	动漫1222班		64	39	0	64
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
		自然课时小计		128	自然课时折算小计		128
非自然课时 工作量	项目名称	计算方法					算课时（节）
	顶岗实习	指导	27	人，按照教务审核结算			54
	毕业设计	指导	27	人，按 8课时/人计			216
	公开课/示范课	0					0
	非自然课时小计						270
折算课时 总量	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计						398
超课时工 作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数						218
超课时酬 金	课酬单价（元/节）	35	0	超课时酬金小计			7630
其它工作 量	项目名称			计算方法			金额（元）
	专业教学标准						
	课程标准						
	技能抽测标准						
	技能抽测题库						
	毕业设计标准						
	其它工作量酬金小计						
超工作量 总酬金 （元）	超工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小计			教师确认签字：		7630	
专业带头人/教研室主任（负责人）审核签字：				教学院部长审核签			
教务处审核签字：				主管教学副院长签字：			



请注明指导学生的班级学号和姓名，成绩通过填1，没有通过填0

i)

i)

序号	班级	学号	姓名	顶岗实习	毕业设计	备注
1	动漫1213班	202131063017	梁馨颖	1	1	
2	动漫1213班	202131063003	张加芳	1	1	
3	动漫1213班	202131063019	龙柏绮	1	1	
4	动漫1213班	202111031049	罗友才	1	1	
5	动漫1213班	202131063011	付娜	1	1	
6	动漫1214班	202111013007	施婷	1	1	
7	动漫1214班	202131012025	王赏月	1	1	
8	动漫1214班	202131064008	吴嘉欣	1	1	
9	动漫1214班	202111014038	雷淋淋	1	1	
10	动漫1214班	202131064013	欧阳霆睿	1	1	
11	动漫1214班	202131064020	彭彦杰	1	1	
12	动漫1214班	202131064009	贺佳怡	1	1	
13	动漫1214班	202131064029	詹蓉	1	1	
14	动漫1214班	202131064018	李嘉琪	1	1	
15	动漫1214班	202131064007	叶世海	1	1	
16	动漫1215班	202131065007	廖维斌	1	1	
17	动漫1215班	202131065014	唐敏娜	1	1	
18	动漫1215班	202131065015	尹子奕	1	1	
19	动漫1215班	202131065034	杨泽	1	1	
20	动漫1215班	202131065001	霍智祥	1	1	
21	动漫1215班	202131065035	钟晴	1	1	
22	动漫1215班	202131065022	周沁	1	1	
23	动漫1215班	202131065003	王思怡	1	1	
24	动漫1215班	202131065028	严飞云	1	1	
25	动漫1214班	202131064017	林俊杰	1	1	
26	动漫1215班	202131065032	梁莎	1	1	
27	动漫1213班	202131063025	曾晴	1	1	
28	动漫1214班	202031063034	唐志强	0	0	
29						
30						
小计				27	27	

教学学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院 2024 年 上学期

姓名	齐格	工号	5099	职称	助教（初 级）	双师型教 师类型	无
专业团队	动漫设计	授课班级（含合 班）	教师类别	专任	工作量基数	人数系数	180
	课程名称	动漫1221班		自然课时	37	0	64
	游戏角色与场景建模	动漫1222班		64	39	0	64
	游戏角色与场景建模					0	0
自然课时 工作量						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
非自然课 时工作量						0	0
						0	0
						0	0
						0	0
自然课时小计				128	自然课时折算小计		128
项目名称		计算方法		折算课时（节）			
超课时工 作量	顶岗实习	指导	27人，按照教务审核结算				
	毕业设计	指导	27人，按 8课时/人计				
	公开课/示范课		0				
	非自然课时小计				270		
折算课时 总量	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计						
超课时工 作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数						
超课时酬 金	课酬单价（元/节）	35	0	超课时酬金小计		7630	
	项目名称			计算方法		金额（元）	
	专业教学标准						
	课程标准						
其它工作 量	技能抽测标准						
	技能抽测题库						
	毕业设计标准						
	其它工作量酬金小计						
超工作量 总酬金 （元）	超工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小计+教师确认签字：						
专业带头人/教研室主任（负责人）审核签字：				教学院部部长审核签		7630	
教务处审核签字：				主管教学副院长签字：		7630	

请注明指导学生的班级学号和姓名，成绩通过填1，没有通过填0

序号	班级	学号	姓名	顶岗实习	毕业设计	备注
1	动漫1213班	202131063017	梁馨颖	1	1	
2	动漫1213班	202131063003	张加芳	1	1	
3	动漫1213班	202131063019	龙柏绮	1	1	
4	动漫1213班	202111031049	罗友才	1	1	
5	动漫1213班	202131063011	付娜	1	1	
6	动漫1214班	202111013007	施婷	1	1	
7	动漫1214班	202131012025	王赏月	1	1	
8	动漫1214班	202131064008	吴嘉欣	1	1	
9	动漫1214班	202111014038	雷淋淋	1	1	
10	动漫1214班	202131064013	欧阳霆睿	1	1	
11	动漫1214班	202131064020	彭彦杰	1	1	
12	动漫1214班	202131064009	贺佳怡	1	1	
13	动漫1214班	202131064029	詹蓉	1	1	
14	动漫1214班	202131064018	李嘉琪	1	1	
15	动漫1214班	202131064007	叶世海	1	1	
16	动漫1215班	202131065007	廖维斌	1	1	
17	动漫1215班	202131065014	唐敏娜	1	1	
18	动漫1215班	202131065015	尹子奕	1	1	
19	动漫1215班	202131065034	杨泽	1	1	
20	动漫1215班	202131065001	霍智祥	1	1	
21	动漫1215班	202131065035	钟晴	1	1	
22	动漫1215班	202131065022	周沁	1	1	
23	动漫1215班	202131065003	王思怡	1	1	
24	动漫1215班	202131065028	严飞云	1	1	
25	动漫1214班	202131064017	林俊杰	1	1	
26	动漫1215班	202131065032	梁莎	1	1	
27	动漫1213班	202131063025	曾晴	1	1	
28	动漫1214班	202031063034	唐志强	0	0	
29						
30						
小计				27	27	

教学院部教师教学工作量结算表

院（部）管理艺术学院

2023 年 下学期


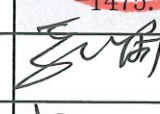

姓名：齐格

工号： 5099

职称： 助教

专业团队/教研室：动漫设计

教师类别：专任

自然课时工作量	课程名称	授课班级（含合班）	自然课时	班级人数	人数系数	折算课时（节）
	游戏ui设计	动漫1215班	64	46	0.06	67.84
	动漫作品赏析	动漫1233班	48	37	0	48
	自然课时小计		112	自然课时折算小计		115.84
非自然课时工作量	项目名称	计算方法				折算课时（节）
	顶岗实习	指导 0 人				
	毕业设计	指导 0人，按8课时/人计				
	公开课/示范课					0
	非自然课时小计					
折算课时总量	折算课时总量=自然课时折算小计+非自然课时小计					115.84
超课时工作量	超课时工作量=折算课时总量-工作量基数					-64.16
超课时酬金	课酬单价（元/节）	35	超课时酬金小计		-2245.6	
其它工作量	项目名称	计算方法				金额（元）
	专业导师工作量	担任21级8个学生、23级20个学生的专业导师，共28人，每生25元/期				700
	教研活动	学期参加 13 次，0.2课时/次，共计 2课				70
	其它工作量酬金小计					770
超工作量总酬金（元）	超工作量总酬金=超课时酬金小计+其它工作量酬金小计					1475.6
专业带头人/教研室主任（负责人）审核签字：		 教学院部部长审核签字：				
教务处审核签字：		 主管教学副院长签字：			